

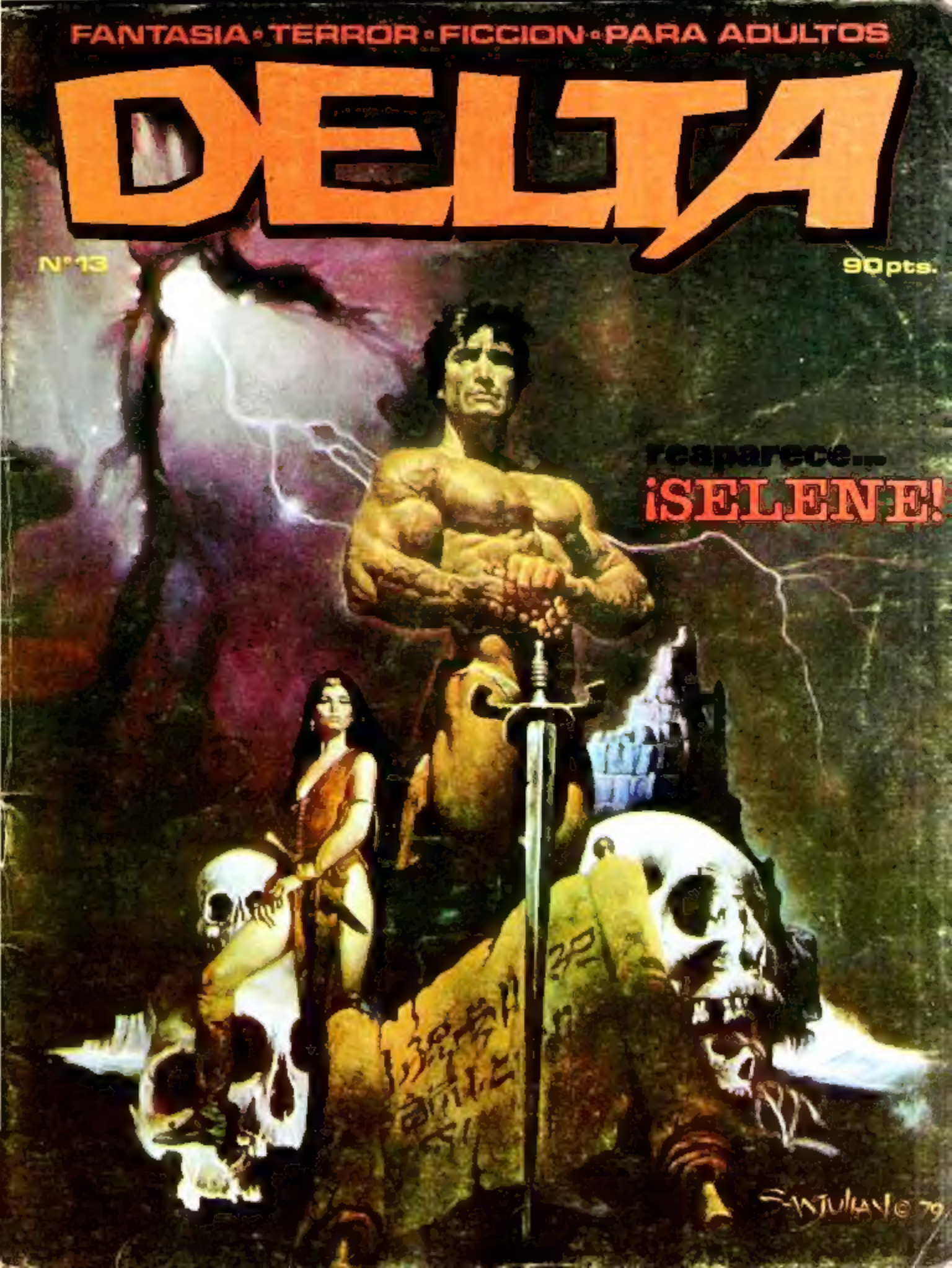
FANTASIA • TERROR • FICCION • PARA ADULTOS

# DELTA

N°13

90pts.

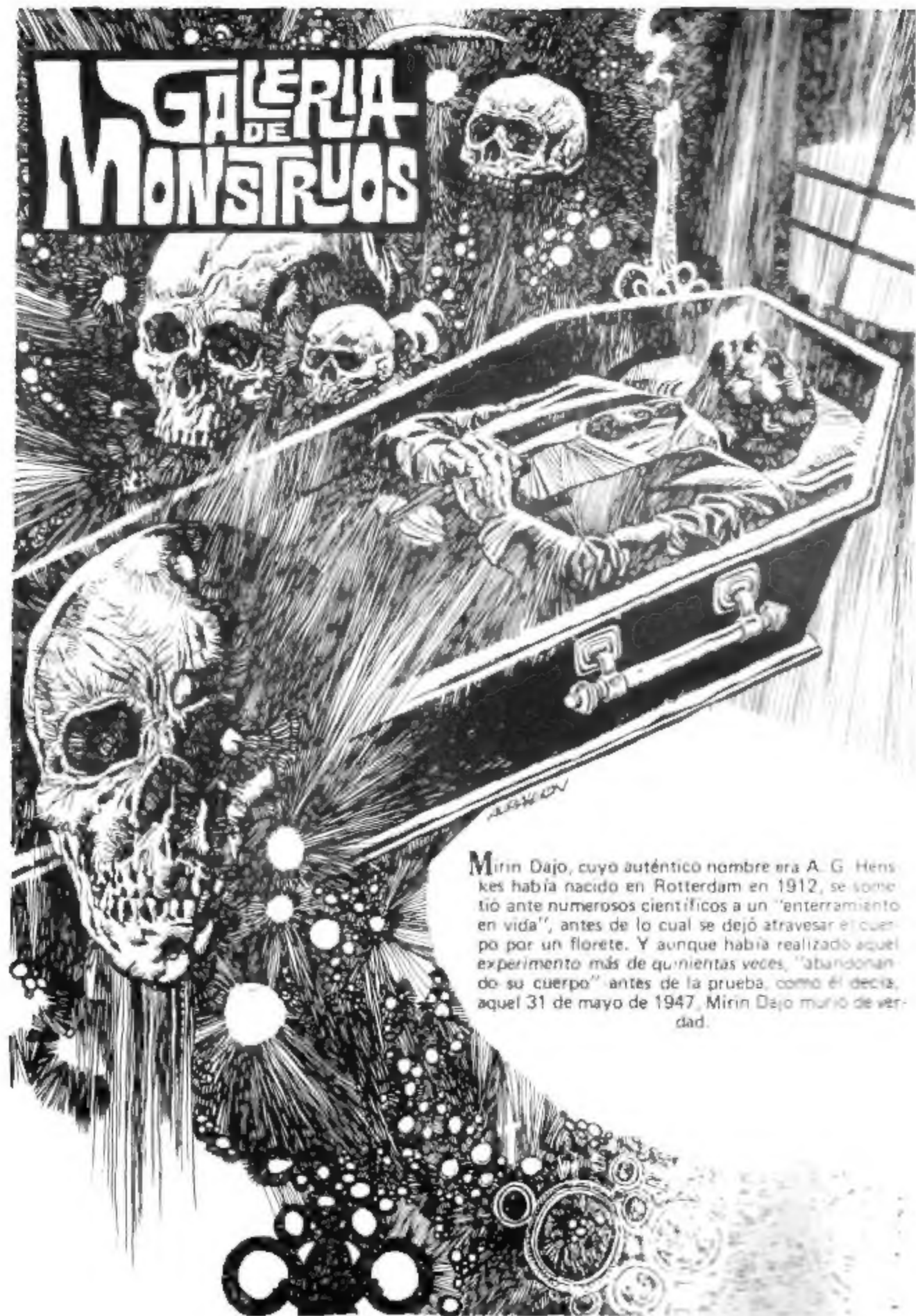
reaparece...  
**¡SELENE!**



SANTILLANA © 79



# GALERIA DE MONSTRUOS



**M**irin Dajo, cuyo auténtico nombre era A. G. Henskes había nacido en Rotterdam en 1912, se sometió ante numerosos científicos a un "enterramiento en vida", antes de lo cual se dejó atravesar el cuerpo por un florete. Y aunque había realizado aquel experimento más de quinientas veces, "abandonando su cuerpo" antes de la prueba, como él decía, aquel 31 de mayo de 1947, Mirin Dajo murió de verdad.

# DELTA

fantasía • terror  
ciencia ficción



PORTADA  
SAN JULIAN

## SUMARIO

**CASTILLO CARROÑA 4**

**MIDAS KNAPP 12**

**EL CUADRO  
DE LA MUERTE 16**

**STARFIRE 27**

**EL ASPIRANTE A  
LA INMORTALIDAD 35**

**SELENE 42**

**FRIEDHEIM  
EL MAGNIFICO 44**

**DRAGON DE PROA 52**

Editado por EDICIONES DELTA  
San Guillermo, 5, 10. 1ª Barcelona-6  
Impreso: LITOCOLOR  
Vardi, 85 - Barcelona 23  
I.S.B.N.: 84 306-2182-0  
Dep. Legal: B.6374-80

# Castillo Catroña

LA LLUVIA CAÍA A TORRENTES DEL ENNEGRECIDO CIELO, DEJANDO A ERIC DE URIEN Y A SU NERVIOSO CABALLO CALADOS Y CASI CONSIDERADOS... EL RUIDO DE LA TORMENTA, PARECÍA COMPETIR CON LOS GOLPES QUE DABA ERIC CON EL GRAN LLAMADOR DE HIERRO DE LA PUERTA DEL CASTILLO...

DURANTE LARGOS MOMENTOS SÓLO LA LLUVIA CONTESTÓ A ERIC Y SU LLAMADA. LUEGO, TUVO LA INCOMODA SENSACIÓN DE QUE UNA MIRADA EXTRAÑA SE POSABA EN ÉL... Y UNA VOZ ESPERA LLEGÓ A SUS OÍDOS... A TRES VES DEL DILUVIO...



ESTE CASTILLO ES ANTIGUO... ¡ESCASA ES LA COMODIDAD QUE EL VIAJERO PODRÁ ENCONTRAR ENTRE ESTOS MUIROS!



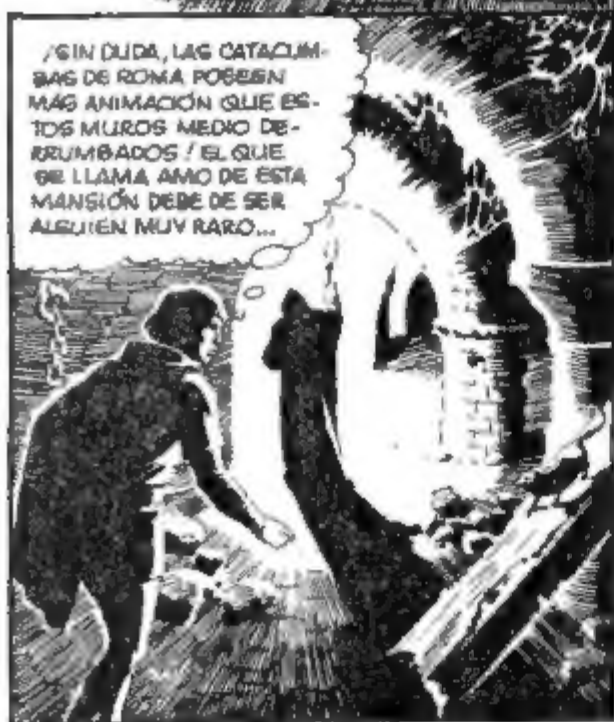
¿SOIS CAPAZ DE DESPRE-  
DIR A UN CAMINANTE CON UNA  
TORMENTA ASÍ? NO BUSCO  
ESPLENDOR... SÓLO REFU-  
GIO!



¡ABRID LAS PUER-  
TAS! ¡ABRID A UN VIAJE-  
RO ANTES DE QUE SE ANO-  
QUE EN ESTE DILUVIO!  
¿HAY ALGUIEN AHÍ  
DENTRO... QUE  
ASRA!







ERIC SE VOLVIÓ, PERO PARA VERSE RETENIDO POR UN CONTACTO FRÍO, COMO SI UNA MANO DE HIELO LE AGARRASE EL HOMBRO...



LA ESPADA DE ERIC RE-LAMPISQUEÓ, PERO EL SE QUEDÓ HELADO ANTE LA HORRIBLE VISIÓN DEL QUE LE HABÍA ATACADO...







CREO QUE ADVINO TUS PENSAMIENTOS...  
¿VERDAD QUE ESPERABAS LLEVARTE A ELA-  
NE? / ELLA ES INCAPAZ DE APRECIAR LO QUE  
LE DOY, Y TU MORIRÁS SI ESPERAS CON-  
SEGUIR SACARLA!



¡BUEN SORTE, CAVALLEIRO! ¿PE-  
RO DE QUÉ TE VA A SERVIR...?



¡... ELLOS ESTÁN YA MUERTOS! / PUEDES  
FRENARLOS, DERRIBARLOS, PERO MIENTRAS  
LES QUEDEN NUEGOS VOLVERÁN  
A LEVANTARSE Y A LUCHAR. / TU ESPA-  
DA SE ROMPERÁ ANTES DE QUE ACA-  
BES CON ELLOS!!



¡ENTONCES, DEJA QUE  
AHORRE MI ACERO, Y  
PRUEBE CON TU  
ANTORCHA!



¡CONDENADOS PRODUCTOS  
DE LA MALLA NEGRA! / EL  
FUEGO SÓLO LES FRENA... PE-  
RO VAN A CONTINUAR EL  
ATAQUE!







ERIC CORRIÓ EL CERRROJO DE LA PUERTA, SE OYÓ YA RUIDO EN LA ESCALERA...

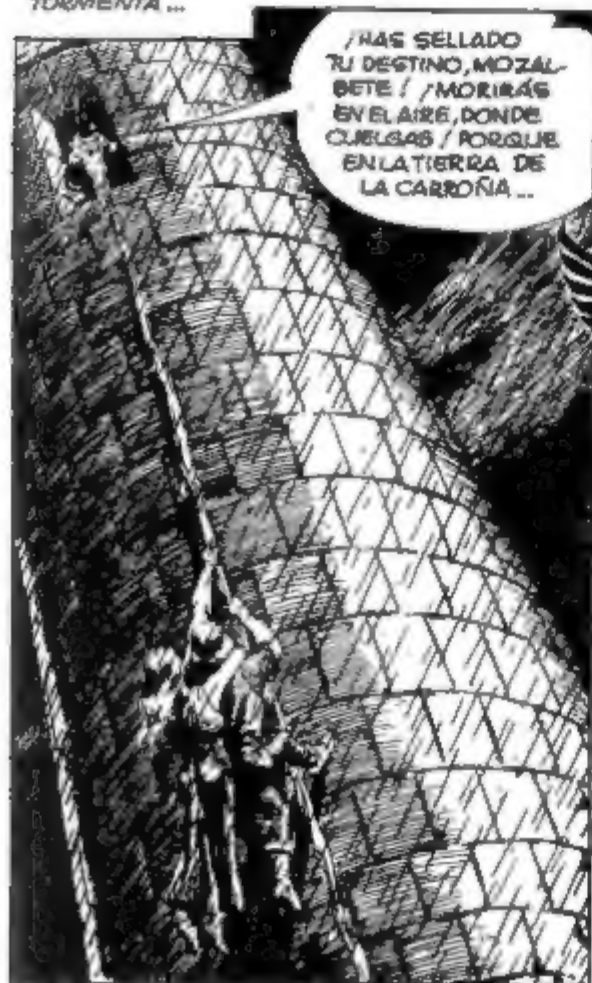


CON DEDOS ENFEBRECIDOS, ERIC Y ELAINE SE ENTREGARON AL TRABAJO, MIENTRAS LOS HUESUDOS CUERPOS ATACABAN LA CADA VEZ MÁS DÉBIL PUERTA...

UN ESTREMECIDOR RUIDO DE MADERA AL ASTILLARSE RESONÓ POR LA HABITACION DE LA TORRE...



DESCENDIERON PALMO A PALMO POR LA FRÁGIL E IMPROVISADA CUERDA, ACOGIDOS POR EL VIENTO Y LA LLUVIA... ERIC OYÓ LA VOZ PROCEDENTE DE LA VENTANA, Y MÁS AMENAZADORA QUE LA TORMENTA...



¡HAS SELLADO TU DESTINO, MOZALBETE! ¡MORIRÁS EN EL AIRE, DONDE QUELGAS! PORQUE EN LA TIERRA DE LA CARROÑA...



¡... EL BUITRE ES EL REY!



DURANTE UN ANSIOSO MOMENTO, ERIC PENSÓ QUE MAGNUS SE DESTRUÍA A SÍ MISMO, EN UN ARRANQUE DE LOCURA. ¡PERO EN SESUNDA FUE TESTIGO DE LA HORRIBLE TRANSFORMACIÓN QUE EL VIEJO HECHICERO ACABABA DE EXPERIMENTAR!

ERIC, DESESPERADO, SOLTÓ LA CUERDA, MUY CERCA YA DEL GUELO DE PIEDRA DE LA MU-  
RALLA... ¡PERO SIN QUE POR ELLO PUDIE-  
RA ESCAPAR A LA FURIA DEL DIABOLICO SER  
ALADO!

DE MOMENTO, QUEDÓ ATURDIDO... PERO NO TARDÓ EN VER QUE HABÍA SOBREVIVIDO A LA CAÍDA, BURCO SU ESPRA-  
DA Y SE ESFORZÓ POR INCORPORARSE...



¡ERIC!  
¡LEVÁNTATE! ¡TE  
MATARÉ! ¡LEVANTA-  
TE! ¡LEVÁNTATE!



VIO UNA FORMA BORROSA Y TERRIBLE QUE SE LE LANZABA ENCIMA. CADA VEZ MAYOR Y MAS CERCA LE TEMBLABAN LAS PIERNAS Y SENTIA NAUSEAS... TODO LO QUE PUDE HACER FUE CUBRIR LA ESPADA CON AMBAS MANOS Y LEVANTAR LA DELANTE SUYO...

... Y DE NUEVO FUE TESTIGO DE UNA TERRIBLE TRANSFORMACION.



SE HA ACERCADO DEMASIADO Y DEMASIADO APTICA PARA PODERSE APARTAR, SU GED DE SANGRE LE HA USADO A CLAVARSE EL MISMO LA ESPADA!



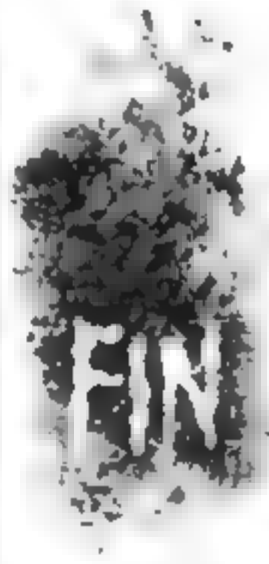
'ADIÓS BRUJO' SUFRES EL MISMO DESTINO QUE SIN DUDA ESPERARANTARAN LOS MUERTOS QUE HAS MANTENIDO VIVIENTES CON TUS HECHIZOS...

AHORA PODREMOS MARCHAR DE FINITIVAMENTE ELAINES NO NO HAY MAGIA QUE NOS PUEDA RETENER SOMOS LIBRES LOS DOS Y

II ELAINES III



LA IDEA DE LA TRISTITA SE HABIA SUAVIZADO QUEBRANDO EN UNA LLOVIA PERSISTENTE QUE LLEVABA A MAS PERFECTA OBRA DE, AH E MAGRO DE MAGNUS LA HUA MUERTA HABA MUCHO TIEMPO Y PARA CLIVA DE PUNSA HABIA CREADO AQUELLA RIVALEZA DE FERRE



POR SI NO ME CONOCÉIS ME PRESENTARÉ SOY "EL SOPLO DE LA SUERTE, Y PUEDO SORPRENDEROS EN EL MOMENTO MENOS PENSADO... PUEDO APARECER EN UN AVIÓN EN VUELO EN UN COCHE EN RUTA... Y TAMBIÉN, ¿POR QUÉ NO? EN UNA LATA DE CARNE EN CONSERVA, COMO EN EL CASO DE...

# MIDAS KNAPP EL PREVISOR

ESTE ES MIDAS KNAPP, TRABAJADOR INCANSABLE, CONOCEDOR DE SU PROFESIÓN, EMPLEADO EJEMPLAR...

SU CAMBIO SEÑORA, Y GRACIAS.

REGALOS  
LA CONSERVA  
DE LOS  
REGALOS

GRACIAS  
A USTED SEÑOR  
KNAPP SIEMPRE  
TAN AMABLE...

PERO CON UNA  
PARTICULARIDAD...

36 37... 38 DÓ-  
LARES... BUENO,  
HOY PUEDO APAR-  
TAR OTROS DIEZ.

CON ELLOS SU-  
MAN YA DOS MIL...  
DENTRO DE POCO  
PODRÉ CONSIDE-  
RARME SEGURO

LISTO  
POR HOY.  
BASTA...

REGALOS  
EN  
REGALOS!

MI TURNO HA TER-  
MINADO, MR. HIGGINS.  
HASTA MAÑANA.

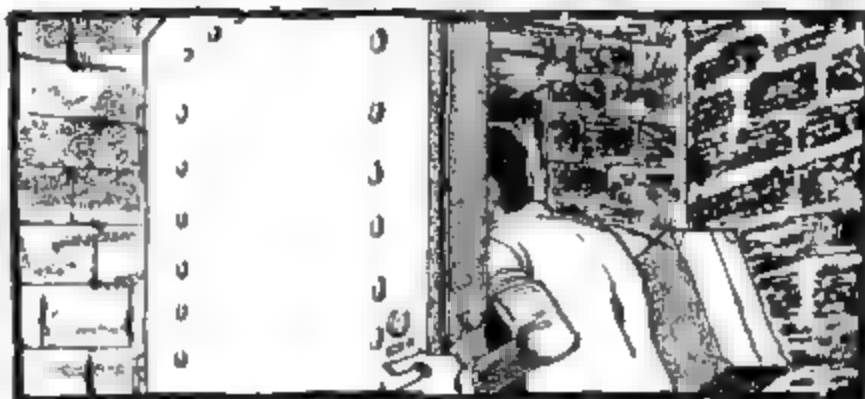
HASTA MAÑANA  
KNAPP...

CUIDA DE  
NO INDIGES-  
TARTE,  
MIDAS...

EXTRAÑO PERSONAJE, ESE MI-  
DAS KNAPP. CON LO QUE AHORRA  
PODRÍA TENER UNA FORTUNTA Y EN  
CAMBIO INVIerte TODO SU DINERO  
EN LATAS DE CONSERVA Y  
BEBIDAS

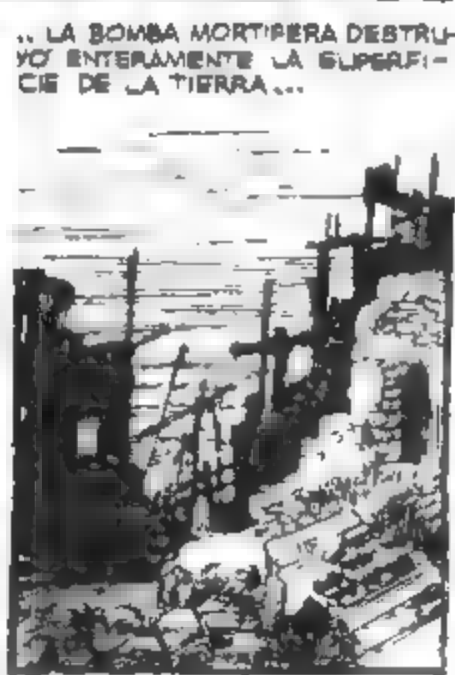
MIENTRAS NO SE DEDIQUE  
A VENDERLAS POR CUENTA  
PROPIA. JE, JE, JE.





NADIE LO SABIA PERO NUESTRO MIDAS KNAPP POSUÍA  
UN PEQUEÑO SECRETO...







A QUIEN SIN EMBARGO, BAJO  
A TIERRA, SOBREVIVIA A LA  
TREMENDA HECATOMBE.

HE HE HE

¡EL MUNDO ES MÍO!  
¡SOLO YO HE PODIDO  
SOBREVIVIR!

HE DE CE-  
LEBRAR MI  
TRIUNFO

GRIK  
GRIK

¡MALDICIÓN!

RECUERDA, MIDAS, PLEDO APARECER EN EL SITIO Y  
MOMENTO MÁS INSOSPECHADOS...

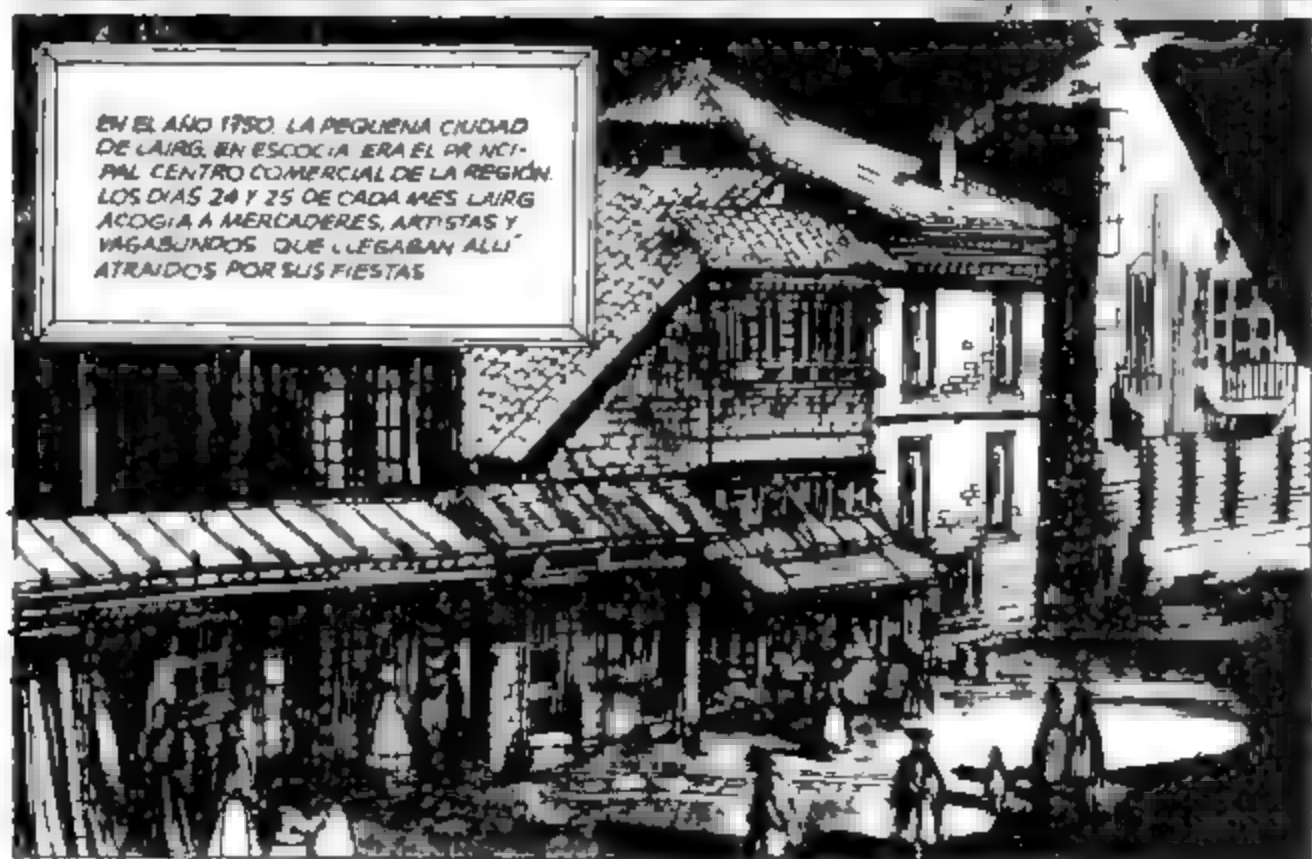
¡MALDICIÓN. ¡HE GA-  
NADO TODOS LOS PREMIOS!  
¡TODOS LOS  
PREMIOS!

PERO NO DESESPERES MIDAS KNAPP TIENES ALMACENADAS MAS DE 10 000 BOTELLAS DE COCA-COLA EN SUO INTERIOR TEN POR SEGURO QUE NO ENCONTRARÁS NINGUN INOPORTUNO REGALO CIER- TAMENTE, LO QUE ES DE SED NO MORRÁS.

FIN

# EL CUADRO DE LA MUERTE

EN EL AÑO 1750, LA PEQUEÑA CIUDAD DE LAIRG, EN ESCOCIA, ERA EL PRINCIPAL CENTRO COMERCIAL DE LA REGIÓN. LOS DÍAS 24 Y 25 DE CADA MES LAIRG ACOGÍA A MERCADERES, ARTISTAS Y VAGABUNDOS QUE LLEGABAN ALLÍ ATRÁIDOS POR SUS FIESTAS.



FUE EN UNO DE ESOS DÍAS CUANDO HERBERT WILSON, UN JOVEN PINTOR, LLEGÓ A LAIRG EN SU VIAJE DE REGRESO A LONDRES, TRAS HABER PASADO UNOS MESES DE DESCANSO EN LA MANSIÓN DE UN AMIGO SUYO CERCA DE THURSO.



TENGO QUE PERNOCTAR EN LAIRG. ESPERO ENCONTRAR UN LUGAR LO BASTANTE DECENTE PARA DORMIR. DE HABER SABIDO QUE LA CIUDAD ESTABA EN FIESTAS, HUBIERA DEMORADO MI VIAJE.



TRAS HABER BUSCADO INUTILMENTE ALQUILAMIENTO EN CASI TODAS LAS POSADAS DE LA POBLACIÓN, HERBERT DESCUBRIÓ, AL FIN, UN AVISO DE QUE SE ALQUILABAN HABITACIONES EN UN PEQUEÑO Y SUCIO BAR...



HERBERT QUEDÓ SORPRENDIDO. AQUEL HOMBRE NO TENÍA ASPECTO DE MERCADER, NI PARECÍA ESTAR BORRACHO, Y SIN EMBARGO...





LA PATRONA PREFERE DECIR QUE LOS HUÉSPEDES QUE DURMIERON EN ESE CUARTO MADURARON MÁS QUE NADIE Y MARCHARON SIN SER VISTOS. PERO YO SE QUE NO FUE ASÍ, ¡EL QUE PASA UNA NOCHE ALLÍ, NO VUELVE A SALIR!



¿TENE JUSTED ALGUNA EXPLICACION QUE JUSTIFIQUE ESAS DESAPARICIONES?

TODO EMPEZO CUANDO AQUEL HOMBRE EXTRAÑO DEJO EN PAGO SU HORRIBLE CUADRO.

HERBERT SE DIRIGIO A LA HABITACION PARA UN JOVEN EDUCADO MUNDANO Y MODERNO. ERA RIDICULO CREEER EN ALGO SOBRENATURAL. PENSO QUE AQUEL HOMBRE ERA UN VULGAR BORRACHO IGNORANTE.



¡VAYA! SEGUN USTED UN CUADRO CON CIERTO MAGICO HECHIZO SE TRAGA A LA GENTE. ME INTERESA VER ESA PINTURA!

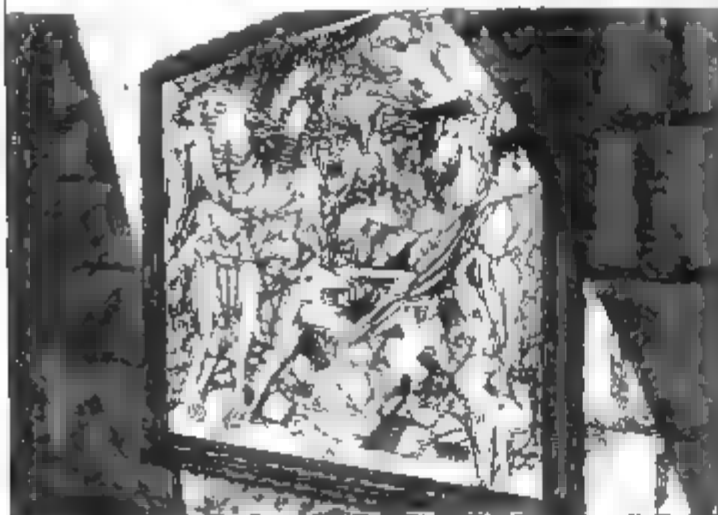


ES NAUJITO QUE EN ESTOS TIEMPOS AJUN SE DÉ CRÉDITO A HISTORIAS SEMEJANTES.



¡VAYA! CONTEMPLAR ESE MISTERIOSO CUADRO BUENO YO DIRIA QUE ES UN POCO MACABRO. LA GENTE SUelta DE BE MORRORIZARSE AL VERLO.

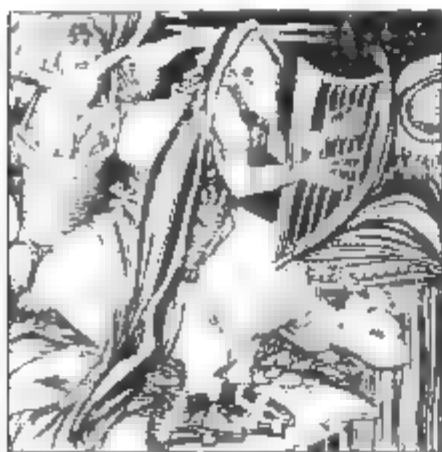
UNA MASA CONFUSA Y RETORCIDA DE HORRIBLES MONSTRUOS CUBRÍA LA SUPERFICIE DE LA TELA



PARECE SER LA REPRODUCCIÓN DE UNO DE LOS CUADROS DE HIERONIMUS BOSCH. EL MAESTRO PINTOR FLAMENCO PERO NO EVIDENTEMENTE NO LO ES. HA SIDO CONCEBIDO POR UNA MENTE MUCHO MÁS ATORMENTADA



ALMIRANTE ANTE LA DE AVELLAS SI NUESTRAS FIGURAS PARECEN MOVERSE AL RITMO DE UNA TÁNICA DANZA



SIN EMBARGO A PESAR DE QUE SI GO PEYENDO QUE ESA HISTORIA ES ABSURDA ME SENTIRE MÁS SEGURO EN UN ARMA A MÍ LAU



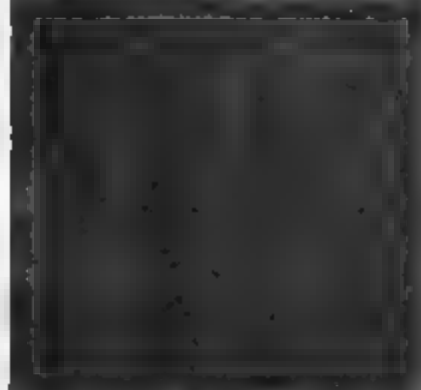
SI REALMENTE EXISTEN DEMONIOS EN ALGUNA PARTE ESAS GROTESCAS FIGURAS DEBEN DE SER LO MÁS PARECIDO A ELLOS ¿SON REPUGNANTES?



EL CANSANCIO NO TARDO EN TRANS-  
PORTARLE AL DULCE MUNDO DE  
LOS SUEÑOS

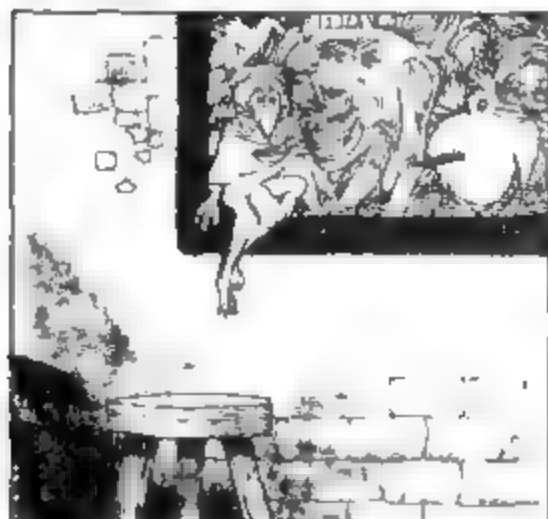


EN EL CUARTO TODO PARECE TRAN-  
QUILLO Y SILENCIOSO SIN EMBAR-  
GO EN LA OSCURIDAD UN MUN-  
DO DIFERENTE AL DE HERBERT CO-  
MENZABA A TOMAR FORMA COMO  
SI EL COMIENZO DE LA NOCHE FUE-  
RA SU AMANECER.



LENTAMENTE LOS MONSTRUOS FUERON SA-  
LIENDO DEL CUADRO.

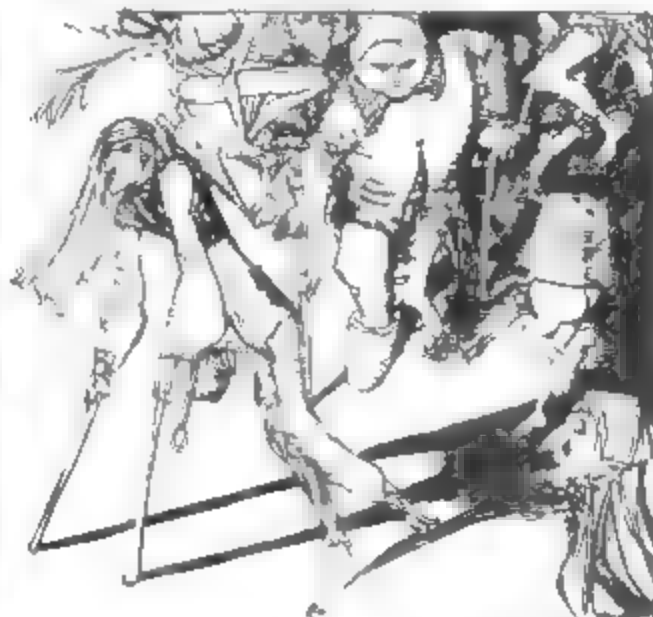
... Y SIGUIERON AVANZANDO...



... PRONTO FUERON LO BASTANTE NUMEROSOS PARA  
LLENAR LA HABITACION COMO UNA PESADILLA IN-  
DESCRIBIBLE



.. SE MOVIAN POR TODAS PARTES





HASTA QUE A LOS POCOS INSTANTES AQUEL LUGAR  
SE CONVIRTIÓ EN UN VERDADERO ANTRO INFERNAL.



Y HERBERT WILSON IBA A SER PARTÍCIPE DE AQUELLA  
MELÍAN E AGSARABIA.



HERBERT A BUC PETROLADO  
JUNTO AL PLANO BUSCANDO  
SIGNIFICADO.



EL CUCHILLO !



EN EL CUARTO REINABA UN MORTAL SILENCIO... MIENTRAS HERBERT DEJABA CAER SU CUCHILLO UNA Y OTRA VEZ SOBRE AQUELLOS SERES MONSTRUOSOS PERO SU ATAQUE FUE INÚTIL, LUEGO,

ES UNA ENFERMEDAD IMAGINARIA QUE YA MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES DE LA REALIDAD NO SOMOS MATERIA VEN MOS DEL VÍCOSO MUNDO DE LA LOCURA

HERBERT ESTABA ATONITO POR SU PROPIO MIEDO Y POR LOS ESTALIDOS DE BRONCAS CARCAJADAS QUE SONABAN A SU ALREDEDOR

\*VEN CON NOSOTROS, NOBLE VADERO CONOCE- RÁS UN MUNDO DEN- SO Y MUCHO MÁS POBLADO,

NOSOTROS NO GRITAMOS NO LLORAMOS NO CO- NOCEMOS EL DOLOR SOMOS EL PRODUCTO DE UNA MENTE QUE SABE EL MODO DE PROTEGERNOS PARA SIEMPRE

RA 4  
RA 4  
APR 4  
TOS BREVE AS MEN  
TOS DE F  
4 DE  
JENTR  
FNT NF





LA HERMOSA JOVEN COGIO A HERBERT DE LA MANO  
Y LO CONDUJO A SU NUEVO MUNDO. PERO A MEDIDA  
QUE AVANZABAN SU ROSTRO Y SU CUERPO IBAN SU-  
FRRIENDO UNA GRADUAL TRANSFORMACION



LA HERMOSA JOVEN COGIO A HERBERT DE LA MANO  
Y LO CONDUJO A SU NUEVO MUNDO. PERO A MEDIDA  
QUE AVANZABAN SU ROSTRO Y SU CUERPO IBAN SU-  
FRRIENDO UNA GRADUAL TRANSFORMACION

CORRIÓ A LO LARGO DE EXTENSAS FI-  
LAS DE SERES EXTRANATURALES QUE  
LENTAMENTE, COMO EN UN ÉXODO, SE  
DIRIGIAN HACIA EL LÍMITE.



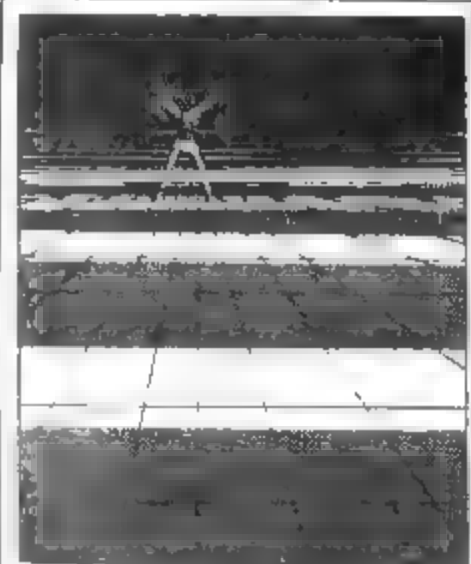
¡ALEJÁOS!  
¡DEJADME EN PAZ!  
¡NO OS HE HECHO NINGÚN DAÑO! ¿EN NOMBRE DEL CIELO DE JADME!

QUIERAS MATARNOS ¿RECUERDAS? PERO ESO NO IMPORTA AHORA COMPRENDERÁS QUE YA ERES UNO DE NOSOTROS!

¡CORRE CORRE! ¡SIGUE HUYENDO. SERÁS EL PRIMERO EN LLEGAR.

¿LLEGAR DONDE? DE PRONTO HERBERT SE SINTIÓ ANTE UNA BARRERA Y SE DETUVO. ERA COMO SI UNA TELA INVISIBLE LE HUBIERA PARALIZADO.

LENTAMENTE TODOS LOS OTROS SERES FUERON LLEGANDO Y SE PUSIERON A SU LADO, ESTABAN EN EL LÍMITE.





¡VAYA!  
OTRO QUE SE HA  
LARGADO SIN DECIR NA-  
DA Y QUE REVUELTO HA  
DEJADO TODO! PARECE  
COMO SI HUBIERA LU-  
CHADO CONTRA AL-  
GUIEN!



MENOS MAL QUE  
LA PATRONA COBRA POR  
ANTICIPADO. DE LO CON-  
TRARIO BUEN NEGOCIO HARÍA.



ESTABA TERCERO  
ASÍ AHORA ESTÁ  
MEJOR ES RARO, PE-  
RO CADA VEZ QUE M-  
RO ESTE CUADRO ME  
PARECE DIFEREN-  
TE



HERBERT NO BIERA  
QUERIDO DECIR A  
LA MUJER QUE NO  
BA DESENCAMINA-  
DA EN SUS BARRIN-  
TOS. PERO EL PRÓ-  
DIA EL PC BRE ES-  
TABA AHORA UN  
POCO OLVIDADO Y  
MAS BIEN MEX-  
LAST MARIJE  
AQUELLA FUE  
RA UNA PAZ RA  
CUBISTA PORQUE  
HERBERT HABIA  
RESULTADO SER  
BASTANTE CLADRA  
DO DE MUJERA

Fin



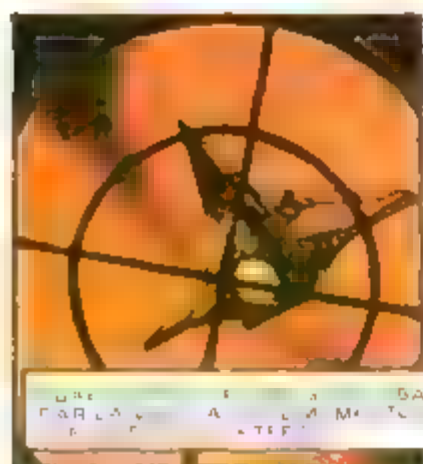
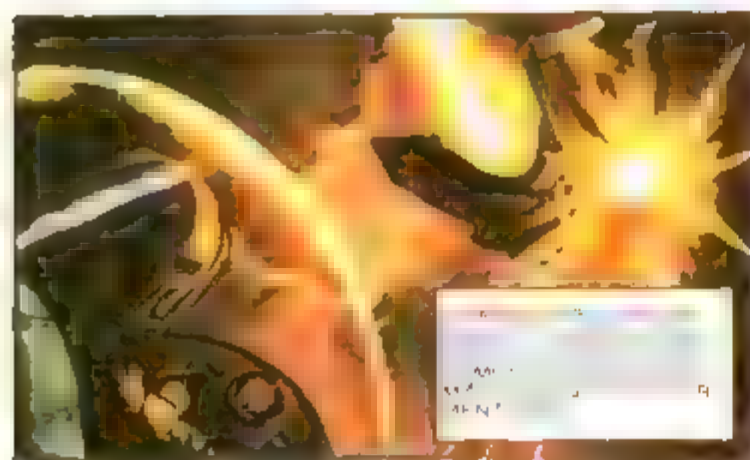
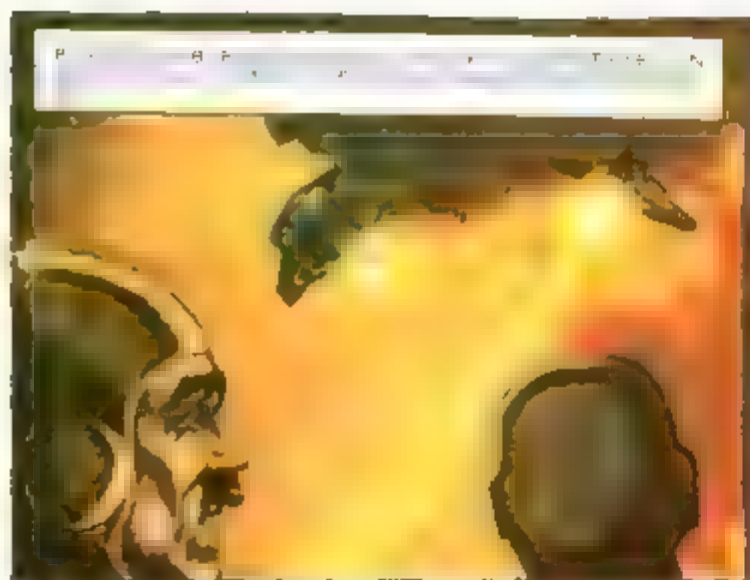
LA PRIMERA VEZ QUE VI A TURBINA STARFIRE  
FUE EN UNA ESCUADRILLA DE COMBATE DURANTE  
UNOS EJERCICIOS. PILOTABA EL APARATO CON LA  
MISMA AURACIA QUE ERA HABITUAL EN SU PADRE.

¡ FFF E LLA M  
L A B L N F I N A D A D  
L A S E N A L O S P O T T S  
V A A T R A P A O M  
B A T E F I N A D E

... L A L T F I N L A ...  
M ... P A C ... H ... M ...  
9 ... A ... P ... Z ... D E ...  
... F A N ... F ... A ...

... P ... P ... Z ... F ... H ... D E S A M ...  
... L ... P ... P A P H ...  
... N ... A ... F ...  
... P ... A ... F ...  
A ... F B A

# Starfire



APERE E JOLPHE MASS J VE  
 MA HA YPA FE MAC GRA L  
 J E MIPANE S TASE FA  
 Y DIA AL ORI  
 A TE J ANA CANADO LA  
 CAMP TALEY S

LE AMI TROPIC LE TABAN  
 CRE NEP GRISO NEMGO

BON TO ESPERÁ  
CULO TURBINA! HAS  
PUERTO EN R.D. ELLO  
A BECKER!

EL CORONEL  
QUERE FELICITAR  
A MICHAEL Y ESPERA  
AT-YA T NAVEGANTE  
ROBERT

EN LA  
TUMBONA

SEÑOR

FACES HONORARY  
 APPLAUD THE PARTNER  
 EIGHTY RESULTS OF  
 T

SUE VOLANDO  
 EMPLOYMENT  
 THE AGENCY  
 SIX PRESENTS  
 QUADRANT

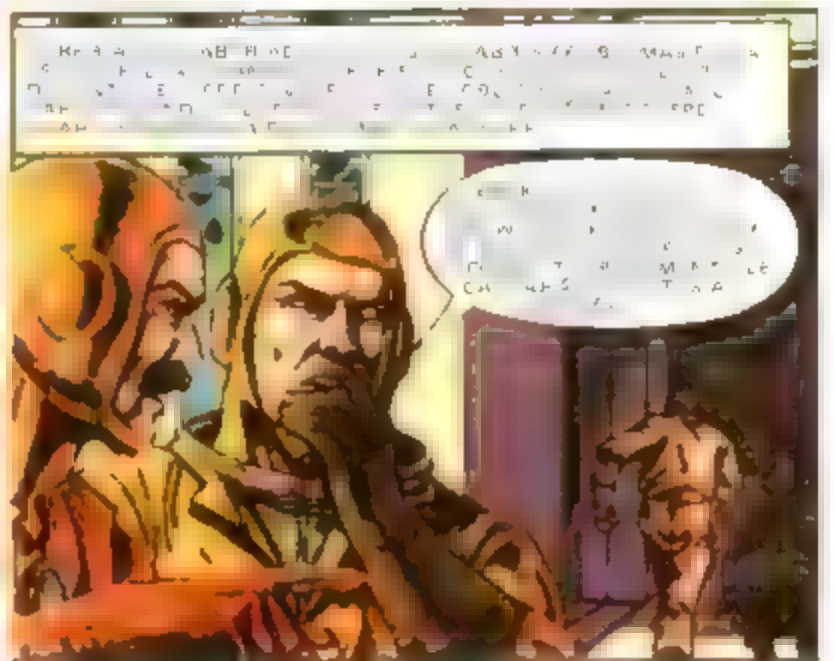
GRACIAS  
 CORONEL



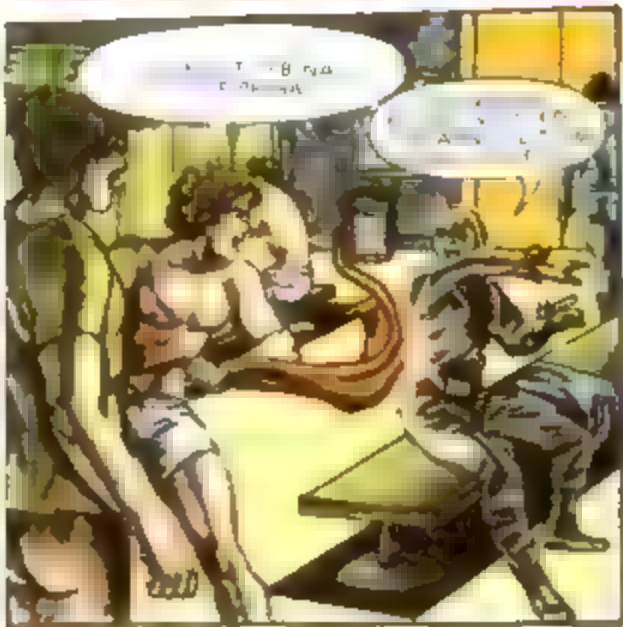
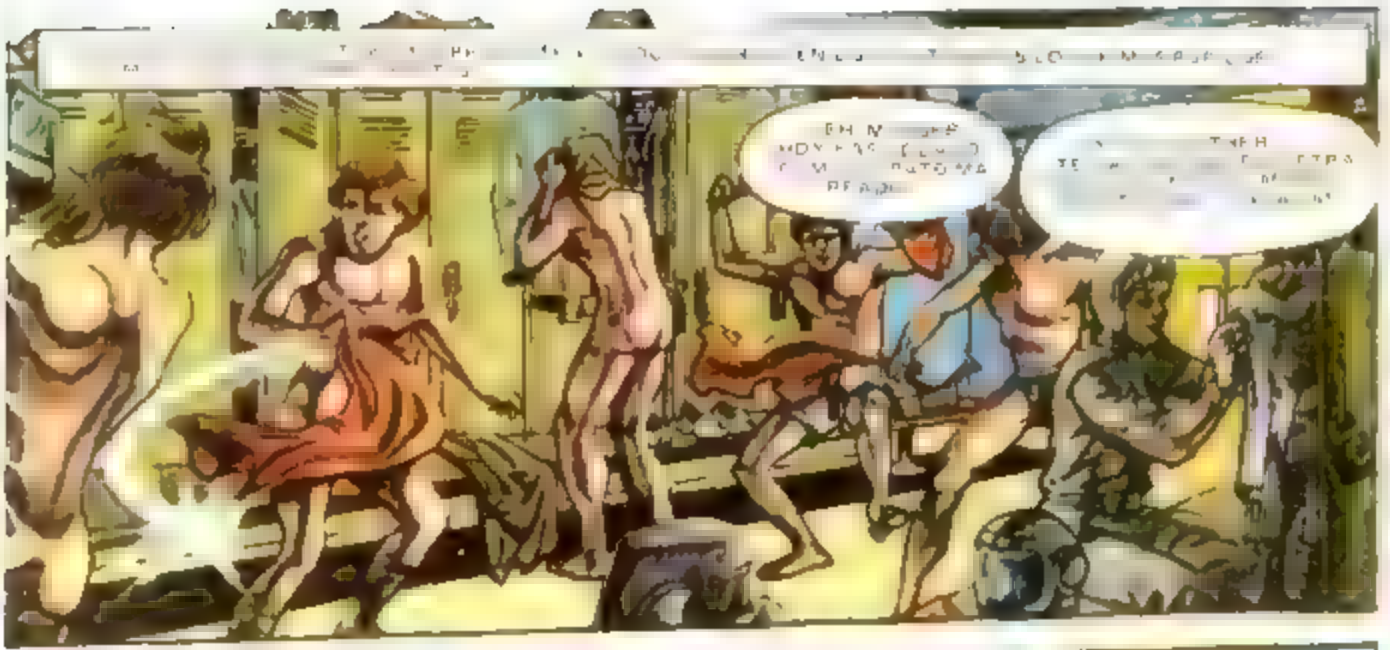
MALD TO MOL 3501  
HA TENIDO SUERTE

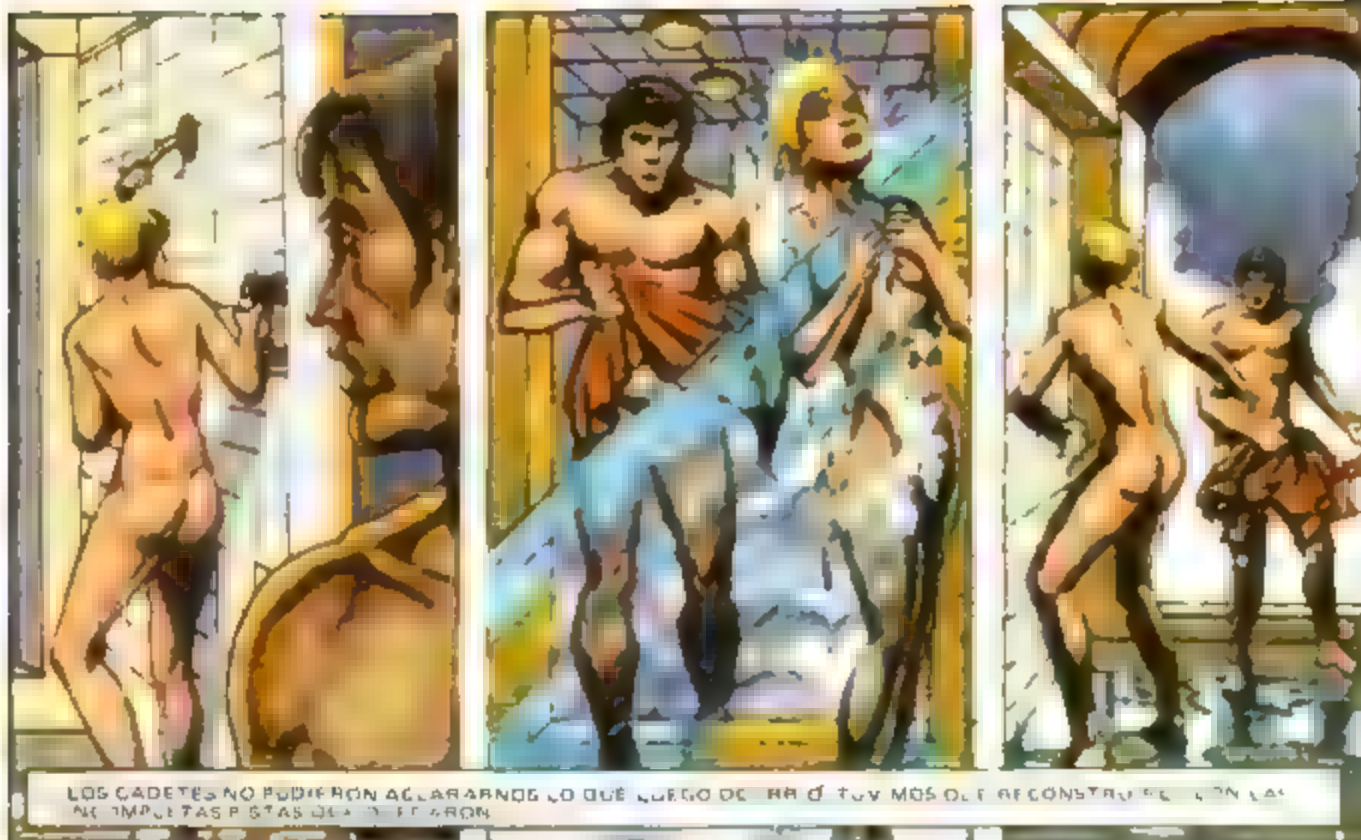
TENGO QUE DAR UN ESCARAMENTO A ESE PRESUMIDO





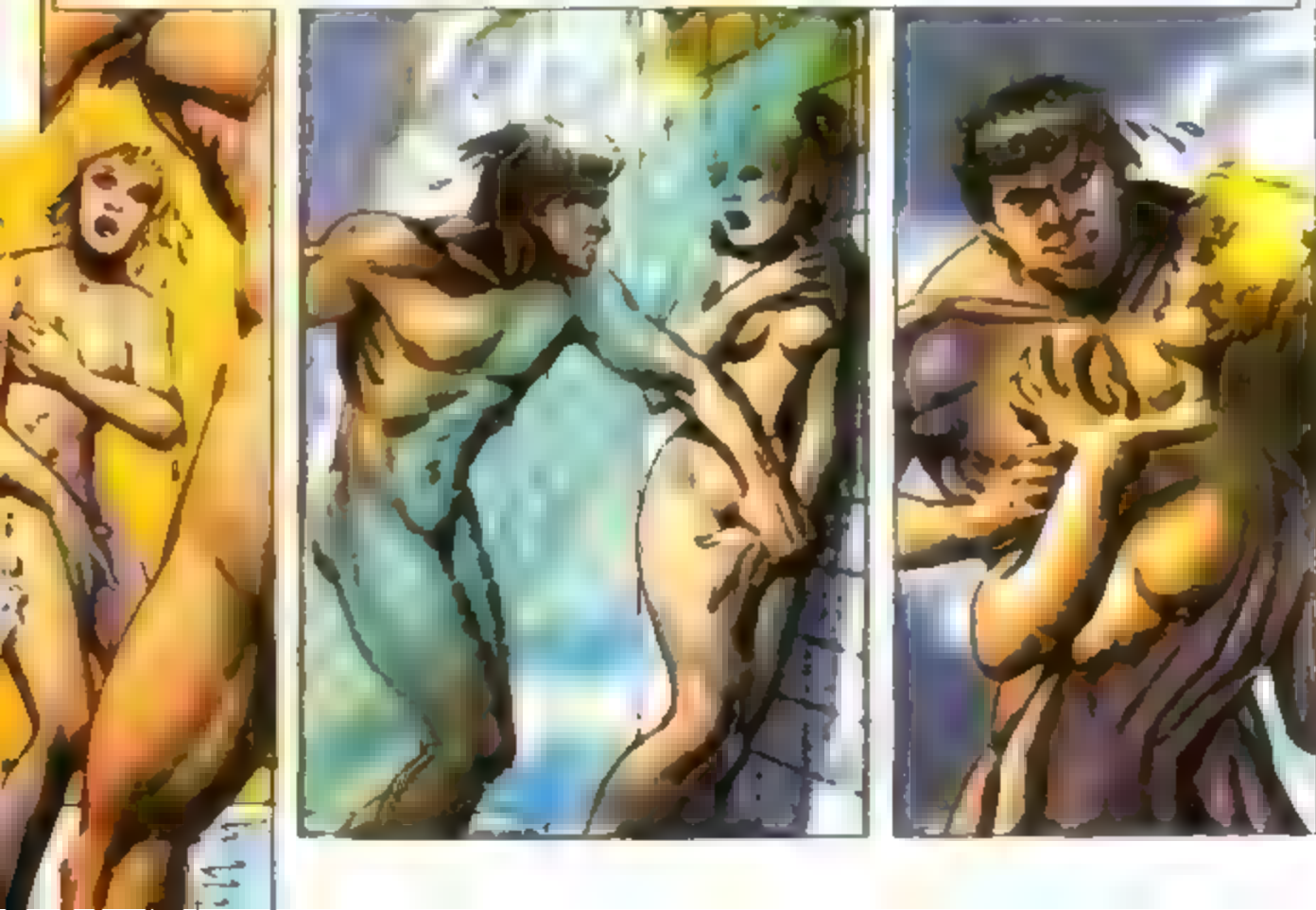




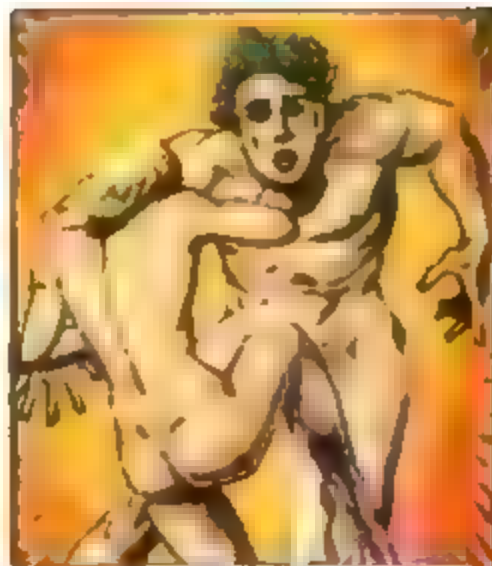


LOS CADETES NO PUDIERON ACLARARNOS LO QUE LUEGO DE HER D TUVIMOS QUE RECONSTRUIR CON LAS  
 IMPULSIONES DE LA MENTE.

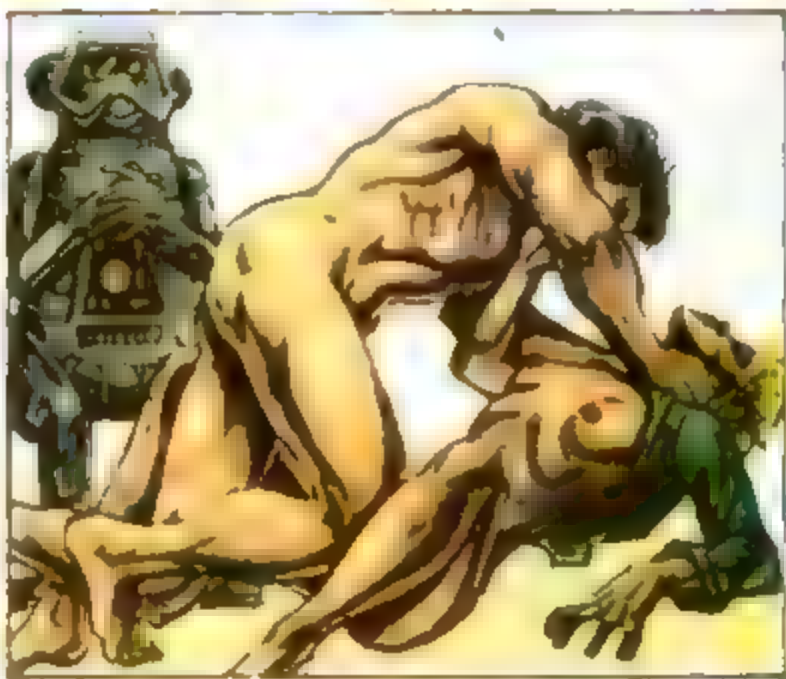
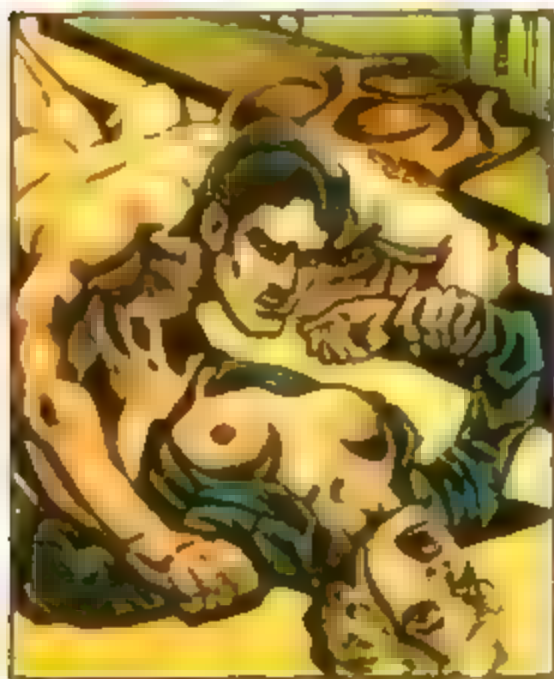
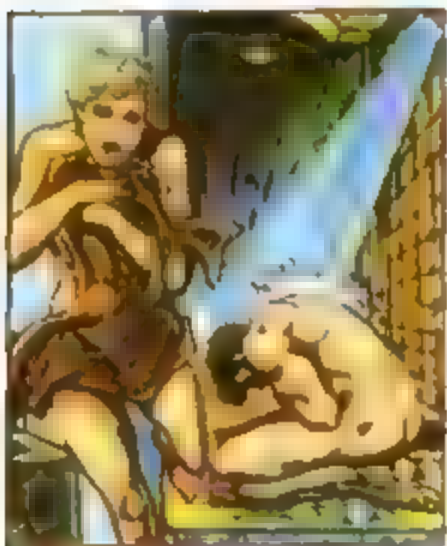
AL PARECER HER DO EN SU AMOR PROPIO BECKER ESTABA AL ACCESO PARA ENCONTRAR LA SOLA ALIEN  
 CADETE S INOLDA HERON A R A PALABRAS Y TAL VEZ AL UNO DE LOS QUE NO SE HABIA NI A  
 Y SAB A REVOLVER EL GOLPE NORMALMENTE LA DISPUTA HUBIERA SIDO OLVIDADA A LEM UNA ESTABA  
 PALABRAS ENTRE JOVENES R VALES

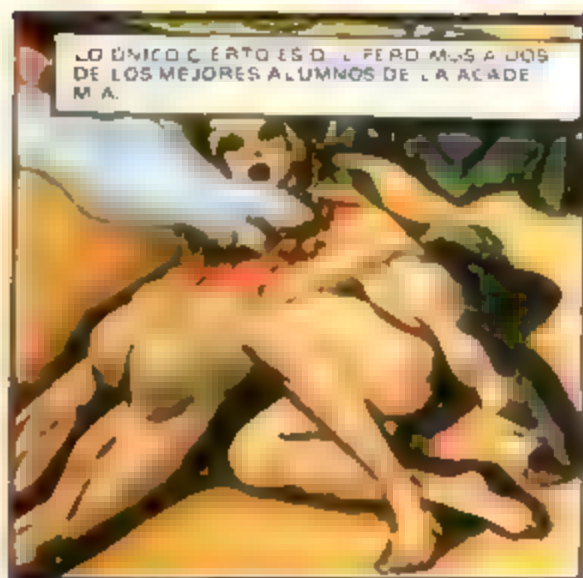
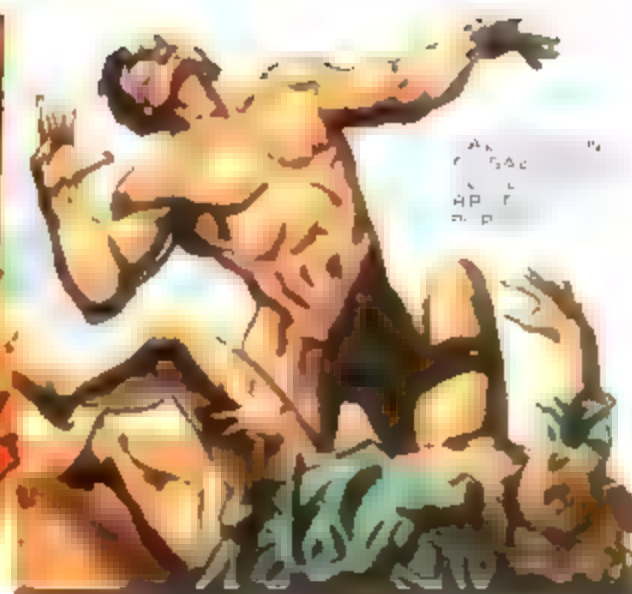
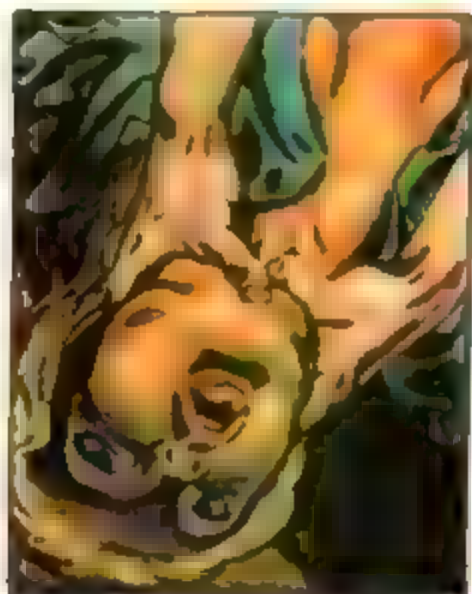




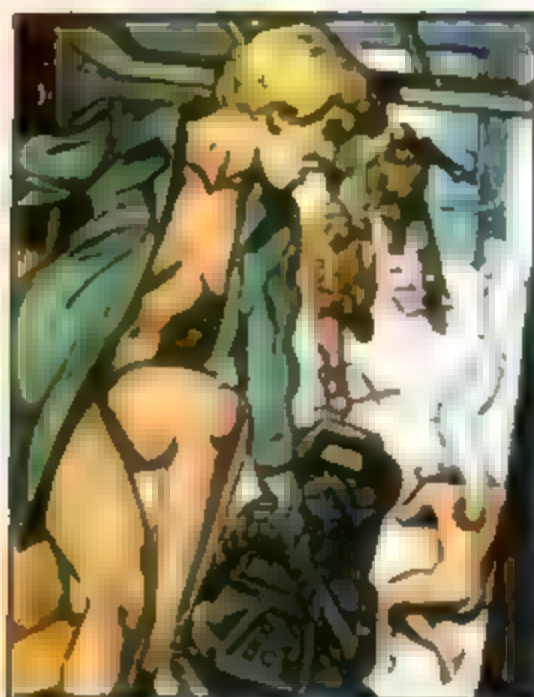
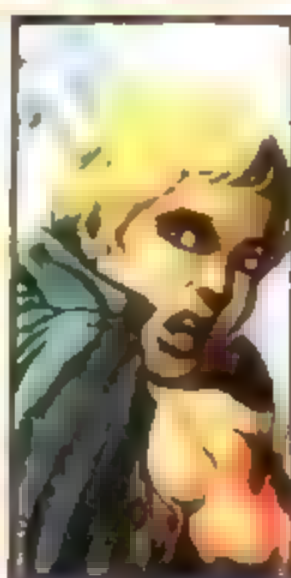


H M K H F G L A L N E P L A B L T A R A K W I T H B L Y M A S T R A V E S U E D N S M E L

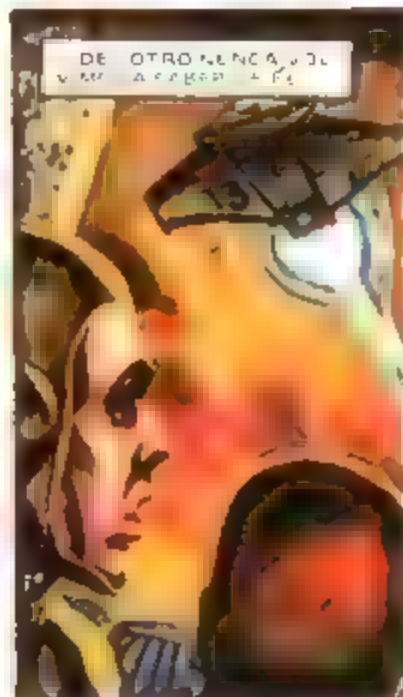




LO ÚNICO CERTO ES QUE L'FERD MUY A JQS  
DE LOS MEJORES ALUMNOS DE LA ACAD  
M A.



UNO DE ELLOS ENCONTRO  
LA PAZ ETERNA



DE OTRO MUNDO AL  
V M A FERRA A F



# EL ASPIRANTE A INMORTALIDAD

EL COMANDO EN JEFE  
DE LA FUERZA AEREA  
DE LOS ESTADOS UNIDOS  
HUBO DECIDIDO QUE  
LA MISIÓN DE LA FUERZA  
AEREA DE LOS ESTADOS UNIDOS  
DEBIA SER LA DE  
PROTEGER A LA TIERRA  
DE LA INTRUSIÓN DE  
CUALQUIER MONSTRUO  
QUE APARECERÁ EN EL FUTURO  
PERO ESTABA EN  
REALIDAD



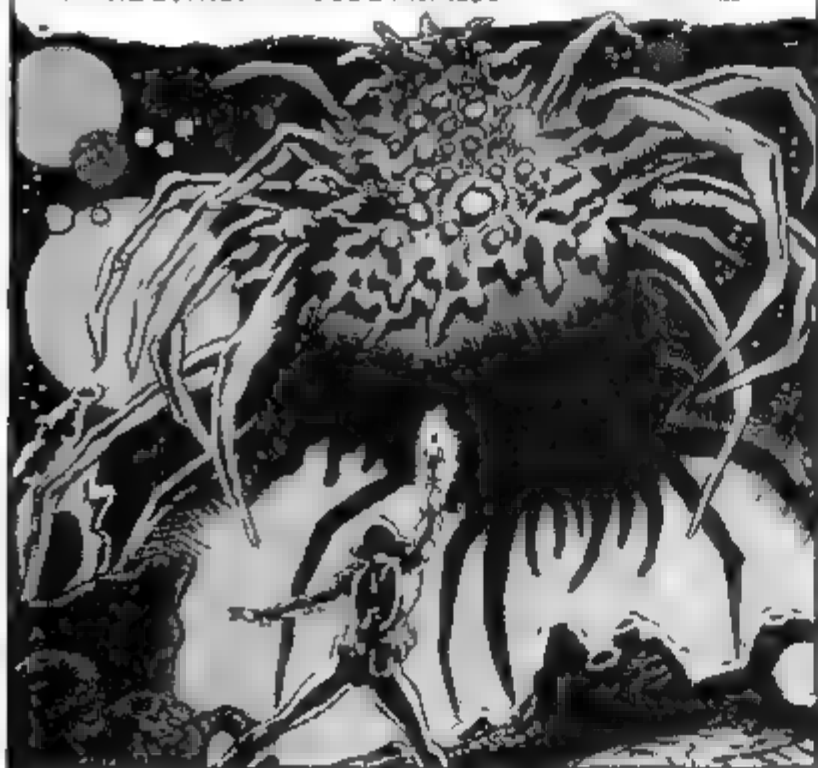
LE MISO FRENTE MANTUVO SU MIRADA FIJA EN  
EL MONSTRUO COMO SI QUISIERA INFUNDIRLE  
MIEDO CON FRÍA PRECISIÓN INTRODUJO  
UNA CARGA EN SU PISTOLA NUCLEAR



SI MISO NO SE DABA CORRECTAMENTE DE LO CONTRARIO  
HUBIERA SIDO ANTES LA PISTOLA DE AQUEL MONSTRUO QUE SE  
A TERMINABA PERO ESTABA FATIGADO Y DE HABIA TENDIDO AL A DES-  
CANSAR HASTA QUE VIO AQUEL ESPANTOSO SER ALI , ANTE EL



EL MONSTRUO ERA ALGO ESPANTOSO Y REPUSNANTE PARECÍA ENFURECIDO ANTE LA PRESENCIA DE UN INTRUSO DE OTRO PLANETA...



ANTES DE QUE EL PILOTO DE LA NAVI PU DIERA REACCIONAR FUE ATACADO POR EL FUERTE GOLPE DE UNA DE LAS PATAS



DE MODO SORPRENDENTE EL HOMBRE SOBREVIVIO AL ATASQUE PERO SEGURO DE QUE NO PODIA RESISTIR OTRO MÁS ARUNTO CUIDADOSAMENTE SU ARMA Y DISPARO.



DE MOMENTO PARECIO QUE LA DESORRBA NO ERA LO BASTANTE POTENTE PARA MATAR AL MONSTRUO PERO POCO DESPUÉS LA BESTIA SE DESCRUMBO COMO UN DEBIL ARBOL ABATIDO POR EL HURACAN CAYENDO AL SUELO CON UN GRAN BOQUETE EN SU CUERPO.



EL TERRICOLA OBSERVÓ SU MORTIFERA ACCION CON EXPRESIÓN DE GANSANCIO. AQUEL MONSTRUO ERA SOLO UNA DE LAS AMENAZAS A LAS QUE DEBIA ENFRENTARSE EN SU BUSQUEDA DEL MÁS GRAN SECRETO DEL UNIVERSO, LA INMORTALIDAD.



SU MENTE COMENZÓ A VOLAR HACIA EL PASADO. REGRESÓ A LA TIERRA A UN PEQUEÑO BAR EN EL AEROPUESTO ESPACIAL DE LA CIUDAD CENTRAL.



RECORDO AQUELLA CONVERSACIÓN QUE NO PENSABA ESCUCHAR.



QUE LIGTO FUE ESPERANDO A QUE LOS DOS HOMBRES ACABARAN SU CHARLA Y A QUE EL MÁS JOVEN SE ASENTARÁ EN AQUEL CALLEJÓN OSCURO... ¡QUE LIGTO FUE AL ESPERAR A QUE ESTUVIERA SOLO PARA ATACARLE!

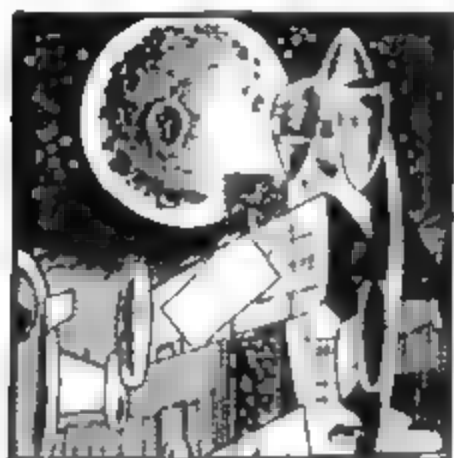


¡GOLPEÓ A LA CONFIADA VÍCTIMA, DESTROZANDO SUS SUEÑOS AL MISMO TIEMPO QUE SU CRANEO. LUEGO DE ROBARLE LA VIDA SE APODERÓ DE SU SECRETO!

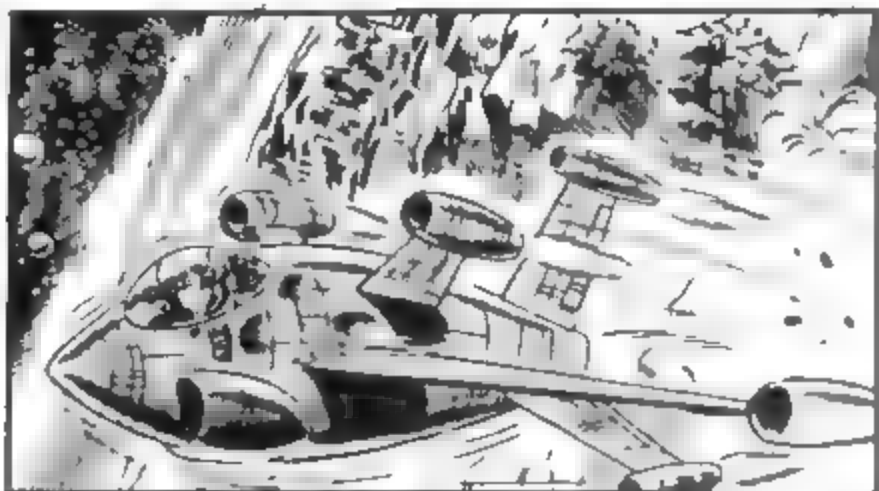


RECORDABA HABER VENDIDO TODAS SUS PROPIEDADES PARA FINANCIAR LA EXPEDICIÓN, HUBIENDO UN IBAN ESQUIRO Y PAGANDO A BUENOS PRECIOS UN MATERIAL DE SEGUNDA MANO.

Y SU RECUERDO TERMINA CON EL LANZAMIENTO DE UNA VIEJA NAVE ESPACIAL EN UN VALLE ABANDONADO A FALTA DE AMORARSE DE PAGAR LOS IMPUESTOS EN AQUELLA EMPRESA



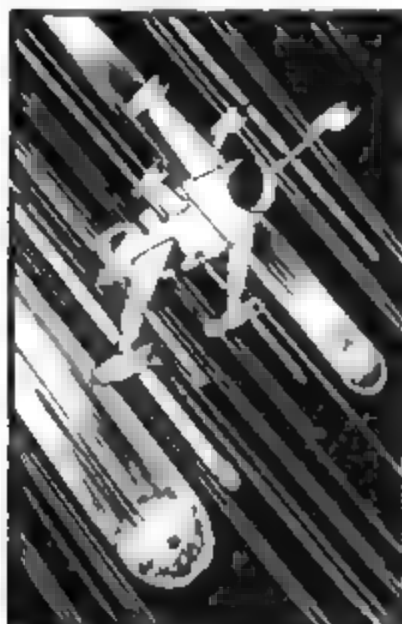
¡NO! SUS RECUERDOS NO ACABABAN CON EL LANZAMIENTO, NO HABÍA LLEGADO AUN AL FINAL DE SU VIAJE. RECORDÓ LO QUE OCURRIÓ TRAS EL DESPESQUE AQUELLA JUVIA DE METEORITOS QUE RIVIERO EL METAL DE LA VIEJA NAVE



LAS RADIACIONES QUE ESTUVIERON A PUNTO DE ABRASARLE EN SU CABINA



SU PÉRDIDA DE RUMBO A CAUSA DEL MAL FUNCIONAMIENTO DE LOS INSTRUMENTOS DE A BORDO CON LO CUAL SE DESVIÓ MUY LEJOS DE SU LUGAR DE DESTINO



PERO LO QUE MÁS RECUERDA ES LO QUE LE SALVO... SU AMOR AL PODER, EL PODER QUE TENDRÍA CUANDO REGRESARA A LA TIERRA CON SU SECRETO Y SU AMBICIÓN, LOS PRECIOS QUE COBRARÍA POR LA VENTA DE SU SECRETO A LOS QUE PODRÍAN Y QUERRÍAN PAGAR POR ÉL.



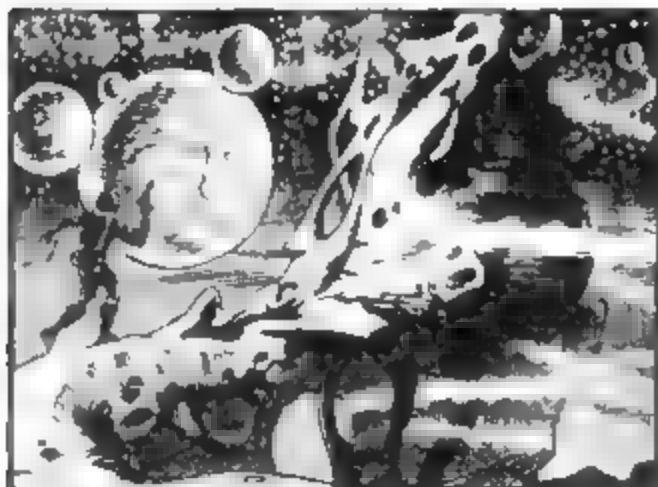


SUS EVOCACIONES ACABAN Y AHORA SE HALLA DE NUEVO EN EL PRESENTE. MIRA AL MONSTRUO ABATIDO Y HUELE EL MEDOR DE SU MASA AVEGIGADA. LAS EMOCIONES LE INCITAN DE NUEVO... ¡COMPRENDE QUE NO PODRÁ CONSEGUIR PODER NI RIQUEZAS MIENTRAS ESTE JULI CONTEMPLANDO ALGO QUE DESTRUYÓ CON AQUEL RELAMPAGO DESINTEGRADOR!



SIGUIENDO LAS INDICACIONES DEL MAPA QUE HA ROBADO, LLEGA A LA PRIMERA SEÑAL: UNA SIMPLE MONTAÑA QUE SURGE DE LA SUPERFICIE DEL PLANETA.

EL EXPLORADOR LLEGA HASTA SU BASE EN BUSCA DE LA SEGUNDA MARCA, LA CUAL LE ORIENTARÁ HACIA EL TESORO QUE BUSCA.

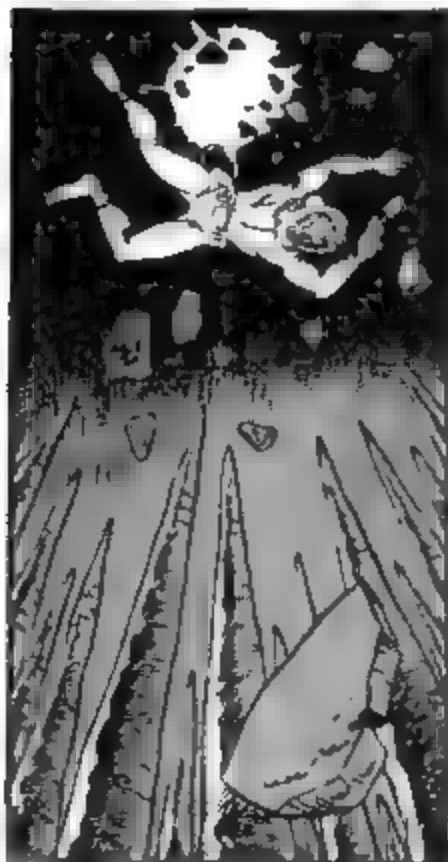


SUS PROGRESOS ALIMENTAN SU CONFIANZA EN SÍ MISMO DE TAL FORMA QUE NO SE FUA DONDE DEBA. OLVIDANDO QUE CUANDO UNO SE HALLA EN UN PLANETA EXTRAÑO, TODO PUEDE SER FATAL!

EL SUELO SE HUNDE BAJO SUS PIES Y AHORA ES INÚTIL ORIENTAR. EL HOMBRE SE SABE EN PELIGRO.



SU DESTINO LE CONVERTIRÁ EN OTRO MIEMBRO DEL GRUPO QUE HA BUSCADO EL SECRETO DE LA INMORTALIDAD. ¡Y HAN FRAUDADO!



SIN EMBARGO AQUELLA BUSQUEDA ES MAS DECIDIDA MAS AUDAZ Y MAS INTELIGENTE QUE LA DE LOS QUE LLEGARON ALLI ANTERIORMENTE. EL MONJE EMPUNA SU ARMA CON PROYECTILES NUCLEARES Y DISPARA CONTRA LAS MORTALES LANZAS QUE LE ESPERAN.



SU INGENUOSA Y RÁPIDA ACCIÓN TIENE ÉXITO Y MONTONES DE PIEDRA PULVERIZADA AMORTIGUAN SU CAÍDA. SALVÁNDOLE LA VIDA.



PERO NO EVITAN QUE RESULTE HERIDO



¿ES ASÍ COMO VA A TERMINAR TODO? ¿MURIENDO EN UN MALDITO Y OLVIDADO SATELITE ROCOSO DEL ESPACIO? ¿ES QUE AQUÍ ME ESPERA LA MUERTE? ¿JEJEH ESE SONIDO



¿EH?, DEBO ESTAR SO  
NANDO /, NO ES POSI-  
BLE QUE VEA LO QUE  
ESTOY V ENDO.

**CHNNNNN...HHNNNN**

SIN COMPRENDER NADA, CONTEMPLA ATÓNITO Y SILENCIOSO COMO UN COMPUTADOR GIGANTESCO SURGE DEL ÁRIDO TERRENO Y LE HABLA CON ESTRIDENTE VOZ METÁLICA

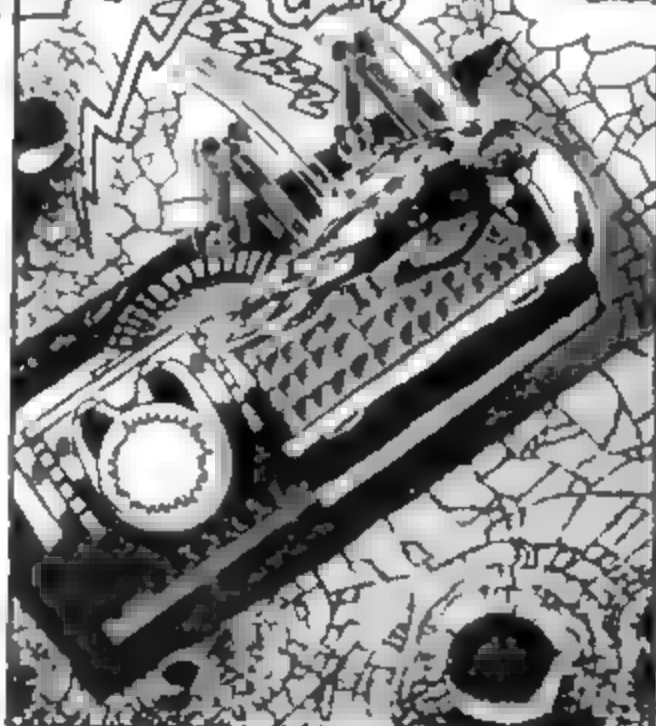
ESCUCHA, HUMANO! ERES EL PRIMERO EN ATRAVESAR AMENSAS DISTANCIAS Y VENCER LOS GRANDES PELIGROS. HAS ENCONTRADO LO QUE BUSCABAS...

...TUVA ES LA INMORTALIDAD!!

¿ESTÁS DE ACUERDO? ANTE TODO SERÁS COLOCADO EN LA CÁMARA DEL INFU TO.

NOVA SER EL PRIMERO EN SER INMORTAL!

Y CUANDO SE CRESE SER EL MÁS RODEBO DE LA TIERRA!



EL VAPOR QUE ENTRA EN TU SARCÓFAGO ES OXÍGENO DE CARBONO HUMANO. TE CONGELARÁ COMO PRIMERA PARTE DE TU TRANSICIÓN A LA INMORTALIDAD!

MIS ANTENAS ESTÁN YA TRANSMITIENDO TU ASOMBROSA PROCEJA A TODO EL UNIVERSO! TU NOMBRE SERÁ INMORTAL!

EN LOS ANALES DE LA HISTORIA TU VIVIRÁS PARA SIEMPRE! PARA SIEMPRE! PARA SIEMPRE! CLICK

CLICK...  
CLICK...

¿CONGELAR? ESPERA! ¿QUÉ OCURRE?

COMO PRIMER VER... MANU QUE HA REVELADO EN ESTA PARTE DEL UNIVERSO TU CUERPO SERÁ CONSERVADO COMO MONUMENTO A LA EXPLORACIÓN DEL ESPACIO.

NO! NO! NO! ASÍ NO!



AAAA

FIN

# SELENE







¡A MÍ NO ME HACEN ESA  
LAGARRETA LOS HIJOS DEL  
E. ANO ORIENTE. NI LOS OTROS!  
¡VOY A SOLUCIONAR ESTO  
AHORA MISMO!



QUITARE LA PILA  
ATÓMICA DEL HELI-  
CÓPTERO DEL JEFE...



ES INÚTIL QUE SE  
ESFUERCE, SEÑORITA  
SELENE. Y SEPA  
TAMBIÉN...



¿QUE NO SOY  
SUSCIBILE A  
LAS COSQUIT...

ESO NO ME LO  
DIRÁS DENTRO  
DE POCOS MOMEN-  
TOS, BOBO...



¡CARAMBA, SELENE... AHORA ME  
PARECES MUCHO MÁS BONITA Y ATRA-  
TIVA QUE ANTES... Y SIENTO DENTRO  
DE MÚLTIPLES INCONTINIBLES IMPULSOS.

¿QUÉ HA  
OCURRI-  
DO?



SIENTO UN FUEGO  
INTERIOR QUE NO HABÍA  
CONOCIDO HASTA  
AHORA...

VEN CONMIGO  
Y TE AYUDARÉ A  
APAGARLO.



... DOS HORAS DESPUÉS...  
¡¡¡ ESTÁ BIEN POR HOY,  
PROMETED. AHHH, AHHH.  
... A ESTE PASO AGOTARÁS  
LA PILA DE JURANTO EN UN  
PAR DE DÍAS...



NO HAY FORMA DE PONER  
EN MARCHA EL HELICÓPTE-  
RO... ¡QUÉ EXTRAÑO! TRÉ  
A MI HABITACIÓN A VER SI  
TENGO UNA PILA DE RE-  
CAMBIO...

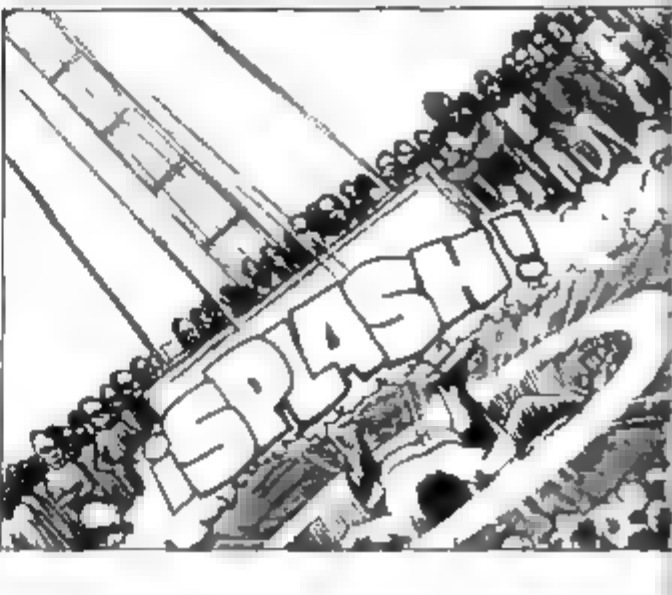


¡PE... PERO... ¿CÓMO OS ATREVÉIS?  
ESE ANDRÓIDE DESMORFONIZADO  
ACABA DE LLEGAR Y YA SE PERMITE  
GRR... ¡SAL DE MI CAMARINERO!



¡YA PUEDE VENIR A RECOGER SU ROBOT...  
CLARO QUE FUNCIONA... ¡DEMASIADO! ES  
UN EFICIENTE AYUDANTE DE CÁMARA. PERO  
DE CÁMARA MÚLTIPLE Y PARA ESO NO  
NECESITO AYUDANTE.

HE PAGÉ CON LA PI-  
LA ATÓMICA... ¡LO  
EMBALÉ TANTO QUE  
EL POBRE TIENE QUE  
SALIR DE ESTA CASA  
PARA NO VOLVER...







¡VAMOS!

¡OH, ESTÁ BIEN, CONDENADO! ¡VAMOS! SIEMPRE NOS MARCHAMOS ANTES DE QUE MIS ADMIRADORES ME PUEDAN DEDICAR TODOS LOS APLAUSOS QUE ME MEREZCO.



LAS MANOS DUELEN DESPUÉS DE APLAUDIR MUCHO

¡BAH! A ELLOS NO LES IMPORTA. ELLOS ME QUIEREN. SE DESPELLEJARÍAN LAS MANOS APLAUDIENDOME. APLAUDIRÍAN HASTA QUE LES GANGRASEN POR MÍ, LO HARÍAN TODO. ¡DÉJAME QUEDAR LO GUÍFICIENTE Y TE LO DEMOSTRARE!



¿NO PUEDES COMPRENDER LO QUE SOY PARA ELLOS? SOY FRIEDHELM PERO MÁS AUN ¡FRIEDHELM EL MAGNÍFICO! EL ÚNICO HOMBRE EN LA HISTORIA DEL CIRCO QUE SE LANZA DESDE TREINTA METROS A UN POZO DE UN DELGADO PIE DE PROFUNDIDAD, Y SALE SONRIENDO. "¿CÓMO LO HACE?" SE PREGUNTAN. "¿CÓMO LO HACE?"

LOSABRÍAN SI YO SE LO DIGNERA.



¡PERO TÚ NO SE LO DIRÁS, ELEFANTE SALVAJE! ¡TENEMOS UN PACTO!

ES VERDAD, FRIEDHELM YO NO PUEDO ROMPER EL PACTO. ¡NI TAMPOCO TÚ!



¡ME QUIEREN! ¡TE DIGO QUE ME QUIEREN!

NO PUEDE HABER CARÍÑO HACIA UN TIPO TAN FRÍO COMO TU CAMARADA





¡AH!, BUENOS DÍAS, MI MORENO AMIGO ¿CÓMO TE VA CON TU GUARDIAN, EL AMO FRIEDHELM?

COMO SIEMPRE, SA VHANT ¿PUEDES IMAGINARLO? ME HASTIA SU ESPIRITU EGOISTA DE VERDAD, ESPERO CON AVIDEZ EL DÍA EN QUE PODRÉ DESHACERME DE ÉL.



NO TE PREOCUPES DENTRO DE UNA SEMANA LA PARTE DE FRIEDHELM DEL PACTO ESTARÁ PASADA. TÚ Y YO SIEMPRE HE-MOS OLMPUDO LA NUESTRA HE-MOS HECHO DE FRIEDHELM EL SALTADOR MÁS ESPECTACULAR DEL MUNDO. CON M. PODER DE ADIVINACIÓN Y TUS CO-MOCIMIENTOS DE LA ANTI-GUA HECHERÍA HE-MOS HE-CHO QUE LA CAIDA DE FRIEDHELM DENTRO DEL POZO FUESE TAN SUAVE COMO ENCIMA DE BLANDOS COLINES



ES VERDAD SA VHANT EL PIENSA QUE ES BUENO, PERO SOMOS NOSOTROS QUIENES LE HEMOS HECHO GRANDE.

NO SÓLO NOSOTROS, AMIGO NO OLVIDEMOS A NUESTRO AMO. AL QUE DAMOS EL TRIBUTO DE NUESTRO TRABAJO ES A ÉL A QUIÉN DEBE ESTAR FRIEDHELM AGRADECIDO, ES ÉL QUIEN HA CONVERTIDO UN INFELIZ EN UNA SUPERESTRELLA INTERNACIONAL.

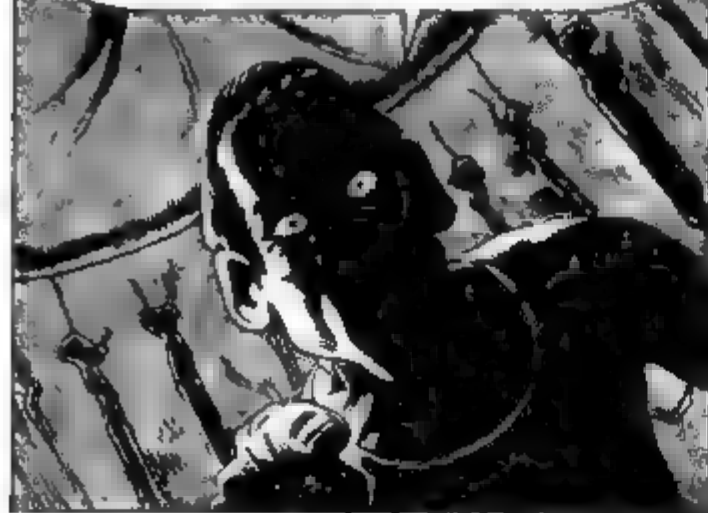


EL SOL SALIO SEIS VECES Y SE PUSO OTRAS SEIS Y VEMOS LA TIENDA DE FRIEDHELM ENVUELTA EN TODA SU MAGNIFICENCIA.

ME LO PROMETISTE, FRIEDHELM, ME PROMETISTE QUE NOS CASARIAMOS CUANDO EL CIRCÓ LLEGASE A ESTA CIUDAD. NO TE PUEDES HACER ATRAS AHORA UN HOMBRE COMO TÚ NO PUEDE FALTAR A SU PALABRA. YO TE EXIJO QUE LA CUMPLAS.



¡NO VUELVAS A HABLAR ASÍ A FRIEDHELM EL MAGNÍFICO! ¡MÁRCHATE DE AQUÍ! ¡NO TENGO QUE CUMPLIR NINGUNA PROMESA! ¿TE ENTENDAS?, NINGUNA EN ABSOLUTO!



CUANDO LA JOVEN SE HUBO MARCHADO.

NUESTRO PACTO, FRIEDHELM RECUERDA LA NOCHE EN QUE LO FIRMASTE CON TU ENTONCES DESCONOCIDO NOMBRE. RECUERDA QUE MAÑANA HAS DE HACER ALGO PARA NOSOTROS, EN PAGO A HABER HECHO TU NOMBRE FAMOSO Y ADMIRADO.

¡LO RECUERDO, PERROS! PERO TAMBIÉN RECUERDO QUE ME PROMETISTEIS ALGO QUE HABEIS OLVIDADO HACER... ¡CONVERTIR A FRIEDHELM EL MAGNÍFICO EN EL MÁXIMO DE LOS SALTADORES EN EL SUPREMO DE TODOS LOS TIEMPOS!



MUY SENCILLO, REALMENTE / MAÑANA, DESPUÉS DE LA REPRESENTACIÓN TOMA ESTE OJCHILLO Y DATE MUERTE!



¿TAMBIÉN LE DIRÁS ESO A NUESTRO AMO?

MÁRCHATE, PEQUEÑA, POR FAVOR FRIEDHELM Y YO HEMOS DE DISCUTIR ALGUNAS COSAS EN PRIVADO.



TENÍAS QUE PREPARARME EL SALTO JAMÁS INTENTADO POR HOMBRE ALGUNO

LO RECUERDO, Y YA HA SIDO PREPARADO. NUESTRO AMIGO AFRICANO ESTÁ AHÍ FUERA, DISPONIÉNDOLO TODO PARA CUANDO LLEGUE EL MOMENTO.

¡BIEN, MUY BIEN! ESTOY CONTENTO DE TI, GA-VHANT. AHORA DIME QUÉ HE DE HACER



MUY BIEN, ¡DÁMELO!





/VIEJO LOCO DE PIEL AMARILLA/  
/DIJE QUE FRIEDHELM NO MAN-  
TIENE NINGUNA PROMESA Y LO  
DEMUESTRO/ PERO... ¿Y SI TU  
AMIGO NEGRO SE ENTERA DE ES-  
TO? / SEGURO QUE ME MATA-  
RA A MÍ!



NO DEJARÉ QUE OCURRA ¿QUE SERÍA ENTON-  
CES DE MIS ADMIRADORES? / LORARIAN AL  
POBRE FRIEDHELM! VENDRIAN TODOS A MI FU-  
NERAL Y... /NO! NI SIGUIERA HE DE PENSAR  
EN ESTO ME DESHARÉ DE LA  
EVIDENCIA.



¿DÓNDE LO PUEDO DEJAR? MUM.  
LOS LEONES NO HAN COMIDO HOY,  
¿VERDAD? SERÍA UNA VERGÜENZA  
DEJARLOS SIN COMIDA  
ESTA NOCHE



GRRA  
GRAURE  
GROAR



EL SOL SE LEVANTÓ POR SÉPTIMA VEZ.

BUENOS DÍAS, FRIEDHELM. TU  
PÚBLICO TE ESPERA.

/INDUDABLEMENTE!

FRIEDHELM

TODO ESTÁ PREPARADO. HOY VAS A REALIZAR EL SALTO QUE JAMÁS INTENTÓ NINGÚN HOMBRE.



A PROPÓSITO FRIEDHELM, ¿HAS VISTO A GA-VHANT ESTA MAÑANA?

¡OH... NO!

¡NO, CONDENADO! ¡NO! Y POR TU PARTE MANTIENES EL PACTO, ¿VERDAD? QUIERO DECIR... QUE EN ESTE SALTO... NO ME VOY A APLASTAR, ¿NO ES CIERTO?



EN EL SITIO DE DONDE PROCEDO, IR CONTRA LAS REGLAS DE UN PACTO ES IR CONTRA LOS DIOS. HE HECHO LO QUE DEBÍA HACER. ¿SIENTE ACASO FRIEDHELM EL MAGNÍFICO LOS DEDOS DEL MIEDO APRETADOS EN SU GARGANTA? ¿ESTÁ ASUSTADO?



¿O ACASO SÓLO SE SIENTE CULPABLE?



SEÑORAS Y CABALLEROS, PRESTEN ATENCIÓN A LO ALTO. MIENTRAS LES PRESENTO A FRIEDHELM EL MAGNÍFICO EN SU MAYOR SALTO, EMOCIÓNENSE A LA VISTA DEL SALTO DE MAYOR ALTURA QUE SE HA REALIZADO JAMÁS!





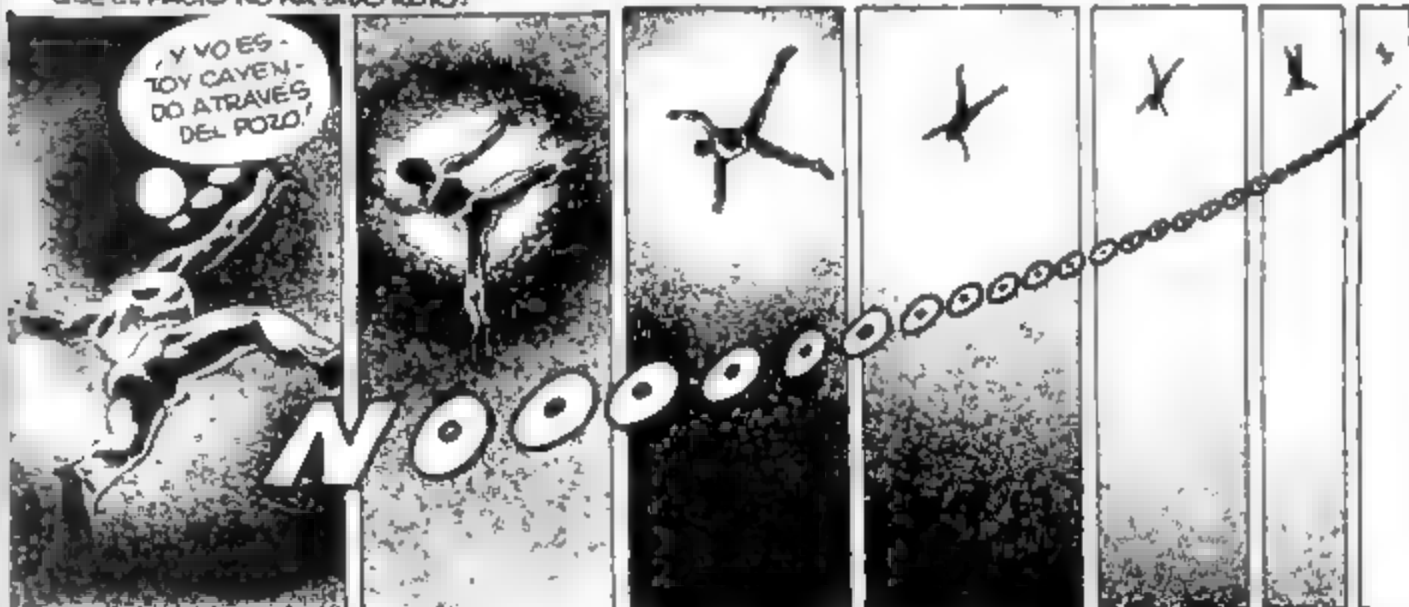
¿O NO ERES CAPAZ DE SENTIR LA CULPA?, QUIZÁ ES UNA ADIVINACIÓN!, LANZATE, FRIEDHELM, LANZATE!



¡LANZATE MIENTRAS EMPIEZAS A ADIVINAR LA VERDAD! ¡LANZATE MIENTRAS ADIVINAS QUE NO MATASTE REALMENTE A SA-VHANT, QUE MERAMENTE LO ENVIASTE A SU CAGA!



LANZATE MIENTRAS ADIVINAS QUIÉN ES "EL AMO" DESQUE TE HABLARON! ¡LANZATE MIENTRAS ADIVINAS QUE EL PACTO NO HA SIDO ROTO!



LANZATE! AHORA SABES QUE HAS REALIZADO EL MÁS LARGO LANZAMIENTO DE TODOS LOS TIEMPOS... HASTA EL MISMO INFIERNO!



# PROLOGO:



¡NO PADRE! ¡TU DESTINO HA SI-  
DO SER SIEMPRE UN SIERVO.  
NO QUIERO QUE  
SEA TAMBIÉN  
EL NIÑO!

¡PERO HIJO!  
¡MÁS NACIDO SIER-  
VO, ES TU GINO!



¡NO!, ME NEGÓ!; COBRERÉ UN  
CORCEL Y CABALGARÉ LEJOS  
HASTA REUNIRME CON LOS QUE-  
RREROS SÁLCOS!; ESA ES LA OLA  
SE DE VIDA QUE ANHELO!

¡PERO  
TÚ NO TIENES  
CORCEL!, COMO  
PUEDES HABLAR  
DE IDEAS TAN  
INSENSATAS!

EL JOVEN NO RESPONDIO A SU PADRE, PERO MÁS TAR-  
DE, AQUELLA MISMA NOCHE, PENETRO EN LOS GRAN-  
DES ESTABLOS DEL PODEROSO SEÑOR DE AQUELLAS  
TIERRAS Y...



AQUÍ  
HAY MUCHOS CABALLOS!  
NADIE ENCONTRARÁ A FAL-  
TAR UNO.

SIN EM-  
BARGO...



¡QUIERO!  
¿QUÉ  
BUSCAS  
AQUÍ?

Y EL JOVEN FUE APRESDADO Y CONDUCIDO A LA  
GRAN SALA DEL CONCEJO, A PRESENCIA DE SU  
AMO... EL JUICIO FUE BREVE Y LA SENTENCIA...



¡POR ELLO, TE CONDENO A  
GER DESTERRADO PARA  
SIEMPRE!




¡NO SOY MÁS QUE UN ESCLA-  
VO Y VOY A GER DESTERRA-  
DO PERO ALGÚN DÍA ME  
VENGARÉ!

UNA ESBELTA Y ARROGANTE NAVE VI-  
KINGA SURCABA LAS EMBRAVECIDAS  
AGUAS DE LOS MARES NÓRDICOS...

GUION. STEVE SKEATES  
DIBUJOS. RICHARD BASSFORD

# EL DRAGÓN DE PROA



EL JOVEN WEONLAC HIJO  
DE SIERVOS, SIEMPRE HABÍA  
DESEADO SER LIBRE. PERO  
CUANDO INTENTÓ LIBRARSE  
DEL YUGO QUE SU DESTINO  
LE HABÍA IMPUESTO, FUE  
DESTERRADO... Y DESDE  
AQUEL INSTANTE SOLO  
ANHELO EL MOMENTO DE  
LA VENGANZA!

WEONLAC FUE LLEVADO MÁS ALLÁ DE  
LA FRONTERA DE THAMEDOM DONDE  
FUE APRESADO POR LOS GUERREROS  
DEL MAR, LOS VIKINGS...

¡UN DESTERRADO! EL JOVEN Y PARECE  
FUERTE... SERÁ UN BUEN REMERO!

¡LLEVADLO A  
BORDO!

Y FUE LLEVADO A LA GRAN NAVE CON PROA DE FIGURA DE DRAGÓN DONDE FUE ENCADENADO JUNTO A LOS OTROS REMEROS...



NO SENTÍA MÁS QUE DOLOR EN SUS MÚSCULOS A CAUSA DEL PROLONGADO ESFUERZO... Y ALGUNAS VECES EL LACERANTE LATIGAZO QUE CORTABA SU PIEL Y SE HUNDÍA EN SU CARNE CUANDO PERDÍA SUS FUERZAS Y SE SENTÍA DESFALLEGAR...



HASTA QUE UN DÍA EL ORGULLOSO BAVEL FUE SORPRENDIDO POR UNA GRAN TEMPESTAD, QUEDANDO A MERCED DE LAS ENORMES OLAS...



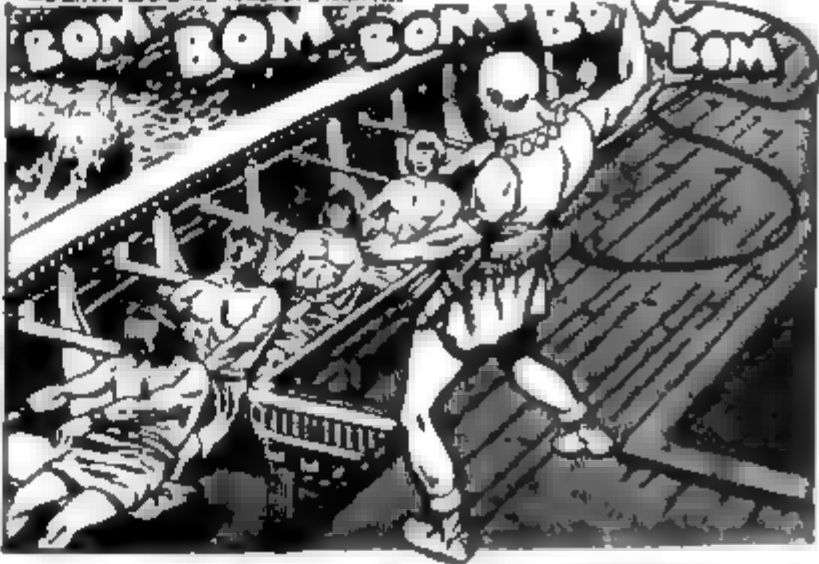
PASARON LOS DÍAS Y EL INFELIZ WEONLAC NO OÍA MÁS QUE LOS LAMENTOS DE LOS ESCLAVOS, EL CRUGIR DE LOS REMOS Y LOS MONOTONOS GOLPES DEL GRAN TAMBOR A CUYO RITMO DEBÍAN REMAR LOS GALEOTES...



Y ASÍ SE CONVIRTIÓ EN UN SER INSENSIBLE QUE ACTUABA COMO UN AUTOMATA, REMANDO ENÉRGICAMENTE, SIN PERDER EL RITMO, OBEDECIENDO SIEMPRE LAS ORDENES DE LOS GUERREROS PERO SIN QUE DE SU MENTE SE BORRARA UN SOLO DESEO...



LOS TRIPULANTES OBLIGARON A LATIGAZOS A LOS REMEROS A QUE AUMENTARAN EL RITMO DE SUS ESFUERZOS... LOS GOLPES DEL GRAN TAMBOR ERAN CADA VEZ MÁS RÁPIDOS, MÁS FUERTES... Y LOS POBRES ESCLAVOS ENCADENADOS A LOS REMOS LLEGARON AL LÍMITE DE SU RESISTENCIA...







MAS TANTO ESFUERZO RESULTO EN VANO Y LA GRAN NAVE FUE LANZADA, POR EL IMPETU DE LAS ENFURECIDAS AGUAS, CONTRA LAS RO- CAS COSTERAS...



EL AGUA PENETRO IMPETUOSAMENTE EN LA EMBARCACION, ARRASTRANDO A SU PASO A TRIPULANTES Y ESCLAVOS...

MAS QUISO EL DESTINO, SIN EMBARGO, QUE EL JOVEN WACHLAC NO MURIERA EN TAL CIRCUMS- TANCIA Y SU AFORTUNADO CHOQUE CONTRA UNA AFILADA ROCA HIZO QUE SE PARTIERAN LAS CADE- NAS QUE LE APRISIONABAN...



¡SOY LIBRE!

PERO CUANDO SUBIO A LA CUBIERTA SUPE- RIOR DE LA NAVE, VIO ALLI A UNO DE LOS GUERREROS QUE HASTA ENTONCES LE HA- BIA ESCLAVIZADO... Y DE NUEVO SENTIO LA SED DE VEN- GANZA...



¡GRACIAS A ESTA TOR- MENTA TAL VEZ PUEDA ESCAPAR!

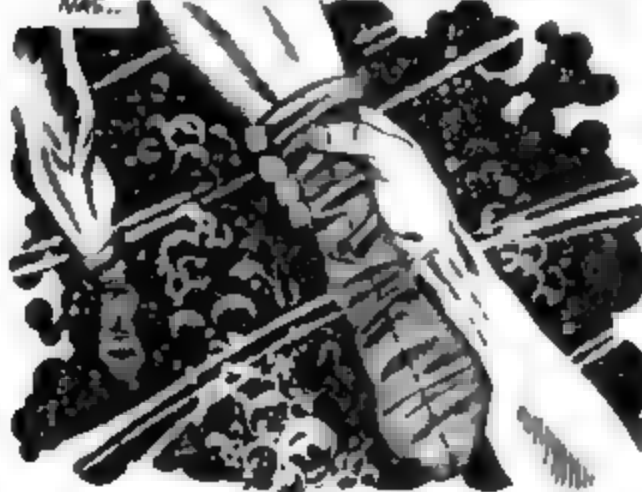


¡NO SIENTO POR EL MAS COMPASION QUE LA QUE EL SIN- TIO POR MI! ¡MORIR!



Y WEONJAC SE ARROJÓ SOBRE EL VIKINGO, SORPRENDIÉNDOLE DESPREVENIDO Y FUE TAN FERAZ SU IMPETU QUE AMBOS CAYERON POR ENCIMA DE LA BORDA DEL MAR...

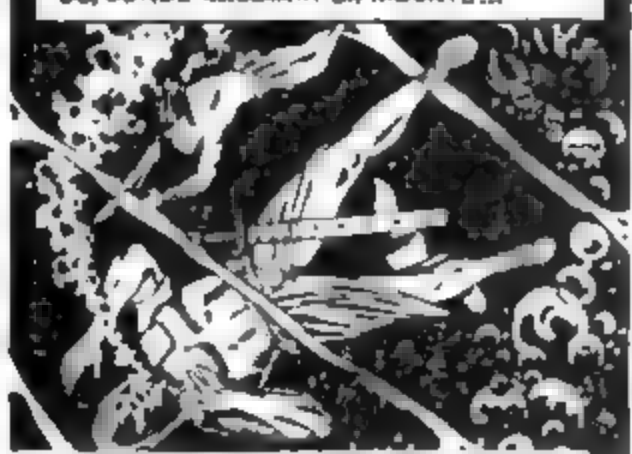
SIN EMBARGO EN UNA ACCIÓN IMPULSIVA Y DESDEDEBIDA EL VIKINGO LOGRÓ ASIR UNO DE LOS PIES DE WEONJAC, ARRASTRÁNDOLO ASÍ TAMBIÉN HACIA LAS PROFUNDIDADES MARINAS...



AL DESPERTAR SE HALLÓ EN UNA PLAYA, TENDIDO JUNTO AL CUERPO DEL VIKINGO CON EL QUE HABÍA ESTADO LUCHANDO...



EL JOVEN YA NO PENSABA EN EL MISMO... SE SENTÍA SATISFECHO AL PENSAR QUE EL PESO DE LA ARMADURA DE SU OPRESOR LE ARRASTRARÍA IRREMISIBLEMENTE AL FONDO, DONDE HALLARÍA LA MUERTE...



EL MUCHACHO LUCHÓ ENÉRGICAMENTE PARA LIBRARSE DE AQUELLA PRESA... SINTIÓ QUE SUS FUERZAS SE DEBILITABAN... UN DOLOR PROFUNDO Y LACERANTE EN SUS PULMONES FALTOS DE AIRE...



LINGO COMENZÓ A PERDER LA NOCIÓN DE LAS COSAS... A ENTRAR EN EL MUNDO DE LOS SIEROS FANTASMALES... Y SE DESVANECIÓ.



HA MUERTO!

....PERO AUN MUERTO ME SERVIRÁ DE AYUDA!



¡PODRÉ UTILIZAR SU  
GRAN ESPADA CONTRA  
MIS ENEMIGOS!



ESOS LUGA-  
RES ME SON CO-  
NOCIDOS...

... ¡SÍ! PAGÉ POR  
AQUÍ CUANDO ME  
DESTERRARON...

¡...Y AHORA VUELVO A MI  
TIERRA... A MI HOGAR!



¡SE ACERCA LA  
NOCHE! ¡Y TAMBIÉN  
SE APROXIMA EL MOMEN-  
TO QUE ANHELO... LA HORA  
DE MI VENGANZA!

CAMINABA CON PASO DECIDIDO, EL CORAZÓN PALPITANTE  
Y UNA IDEA EN SU MENTE QUE LE OBSESIONABA... SEN-  
TÍA LATIR LA SANGRE EN SUS SIENES AL MISMO ENÉR-  
GICO RITMO DEL TAMBOR QUE MANDABA A LOS REME-  
ROS DE LA NAVE DEL DRAGÓN.



VENGANZA

VENGANZA

CONSIGUIÓ PENETRAR EN EL GRAN  
SALÓN...Y ALLÍ VIO AL NOBLE...



AL FIN LLEGÓ ANTE LOS MUROS DEL  
CASTILLO DEL PODEROSO SEÑOR, DUE-  
ÑO DE LAS TIERRAS DONDE HABÍA NACIDO...

¡NADIE ME HA  
VISTO! ¡LA SUE-  
RTE ME ACOM-  
PAÑA!



¡LA HORA HA  
LLEGADO!

AVANZÓ HACIA ÉL, LENTA Y SILENCIOSAMENTE... EL CORAZÓN GOLPEABA CON FUERZA EN SU PECHO Y LA VOZ DE VENGANZA RESONABAN CADA VEZ MÁS RECIAS EN SU MENTE... PARECÍAN CRUZAR SU CEREBRO, CUAL LO HICHERA, A TRAVÉS DE LAS AGUIJAS, LA ELEGIDA PIDA DE LA NA VE CON CABEZA DE DRAGÓN...



... PERO EL SEÑOR FEUDAL NO CAYÓ. EL JOVEN ATAÓ DE NUEVO CON SU AFILADA ARMA, PERO LA ESPADA Y EL BRAZO DE WEONLAC ATRAVESARON, SIN DAÑO, EL CUERPO DEL VIEJO NOBLE SEÑOR...

¡FUE ENTONCES CUANDO EL MUCHACHO COMPRENDIÓ LA TERRIBLE VERDAD!

¡ESTOY MUERTO!  
¡ME AHOGUÉ EN EL MAR  
CON EL VIKINGO!



¡HASTA QUE SE LANZÓ IMPETUOSAMENTE, ESPADA EN RISTRE... DISPUESTO A HERIR, A MATAR!



¡PERO EN LO MÁS RECONÓCITO DE SU MENTE, EL FERROZ RITMO DE LAS VOCES SEGUÍA LATIENDO! ¡ERA COMO SI EL DESTINO SE HUBIERA BURLADO DE ÉL Y AHORA ENTUVIERA RIENDO A CARCAJADAS! ¡HABÍA ESTADO CERCA DE LA VICTORIA... PERO EN REALIDAD, SÓLO HABÍA CONOCIDO LA DERROTA!

¡GOLPES, RISAS, VOCES... TORTURABAN SU CEREBRO, CADA VEZ MÁS FUERTES, CADA VEZ MÁS ALTAS, HASTA VOLVERLE LOCO! ¡GRITÓ DESESPERADAMENTE... PERO NADIE LE OYÓ... PORQUE ESTABA MUERTO!



¡POBRE WEONLAC! EN VERDAD TUVO MALA PATA. VIVIO ESCLAVIZADO POR EL FANTASMA DE LA VENGANZA... Y AHORA DESGRACIADAMENTE EL FANTASMA ERA ÉL!

**FIN**



# NUMEROS APARECIDOS DE ESTA COLECCION

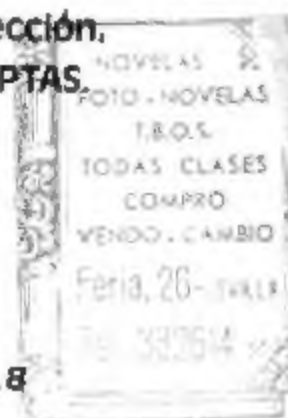


Podéis conseguir los NUMEROS ATRASADOS de esta colección,  
enviando su importe EN SELLOS DE CORREOS DE A 5 PTAS.

**EDICIONES DELTA**

San Guillermo, 5, 1º, 1ª  
Barcelona - 6

NOTA - 75.- PTS. hasta el núm. 7 • 90.- PTS. a partir del núm. 8





BELA LUGOSI  
EN  
EL CONDE DRACULA